
CALLE DEL SALITRE NÚMERO 15

María del Carmen Berrocal Caparrós

Carmen Marín Baños

Eulalia Sintas Martínez

ENTREGADO: 1987

CALLE DEL SALITRE NÚMERO 15

MARÍA DEL CARMEN BERROCAL CAPARRÓS, CARMEN MARÍN BAÑOS, EULALIA SINTAS MARTÍNEZ

Con motivo de la próxima edificación de un bloque de viviendas en la calle del Salitre nº 15, se procedió a la realización de las obligadas catas arqueológicas que, según el Plan de Protección del Casco antiguo de Cartagena actualmente en vigor, son previas a la concesión de la licencia municipal para obras de nueva construcción.

La excavación se llevó a cabo entre los días 9 y 27 de noviembre de 1987 por las arqueólogas Eulalia Sintas Martínez, M^a Carmen Berrocal Caparrós y Carmen Marín Baños, gracias al convenio aprobado entre el I.N.E.M. y el Ayuntamiento de Cartagena para la realización de excavaciones de urgencia en el casco antiguo de esta ciudad. Participaron en ella dos cuadrillas de cuatro y cinco obreros cada una que actuaron simultáneamente en las dos catas planteadas. También participaron los delineantes M^a Dolores Conesa Martínez y José A. Pelayo García. La excavación fue supervisada por el Director de las Excavaciones de Urgencia del Casco Urbano de Cartagena, D. Miguel Martín Camino.

El solar excavado está situado entre las calles del Salitre nº 15 y General Primo de Rivera nº 10 (Plano 1) y ocupa una extensión de 600 m². Actualmente se encuentra a 5 m. sobre el nivel del mar, con una ligera pendiente hacia el Sur, y a unos 10 m. de distancia de la antigua muralla que cerraba la ciudad por su lado Noroeste y que fue construida en el siglo XVIII, concretamente durante los años 1770 y 1796. El edificio demolido era la Fábrica del Hielo, edificada en los años sesenta, y cuyas correas de cimentación aún permanecían «in situ», lo cual condicionó la ubicación de las cuadrículas de sondeo.

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

La denominación de esta calle como calle del Salitre data, según Federico Casal⁽¹⁾, del siglo XVII : «En el siglo XVII se conocía aquel paraje por los Salitres, pero en los Padrones de la Sal del año 1728 aparece ya especificada con el nombre de la calle del Salitre». Desde ese momento podemos documentar la existencia de almacenes y salitrerías en toda esta zona, según consta en los manuscritos conservados en el Archivo Municipal de Cartagena⁽²⁾. Según uno de ellos, fechado el 18 de septiembre de 1829, existían en ese momento cuatro fabricantes de salitre. Otro de los documentos, redactado en 1830, recoge las disposiciones referentes a este tipo de industria dictadas por el Ayuntamiento de Cartagena desde 1766, fecha en que se hizo la primera recopilación de éstas.

Respecto a este solar en concreto, sabemos que existía desde finales del siglo XIX un almacén de maderas. Tras su demolición se construyó una fábrica de salazón de pescado en 1927, y posteriormente la ya mencionada Fábrica del Hielo.

ESTRATIGRAFÍA

Se plantearon dos cuadrículas, orientadas a los puntos cardinales, de 3 x 4 m. cada una, y situadas a 8 m. una de la otra en dirección Norte - Sur (Plano 2). Denominamos Cuadrícula A a la que está situada al Sur y Cuadrícula B a la situada al Norte.

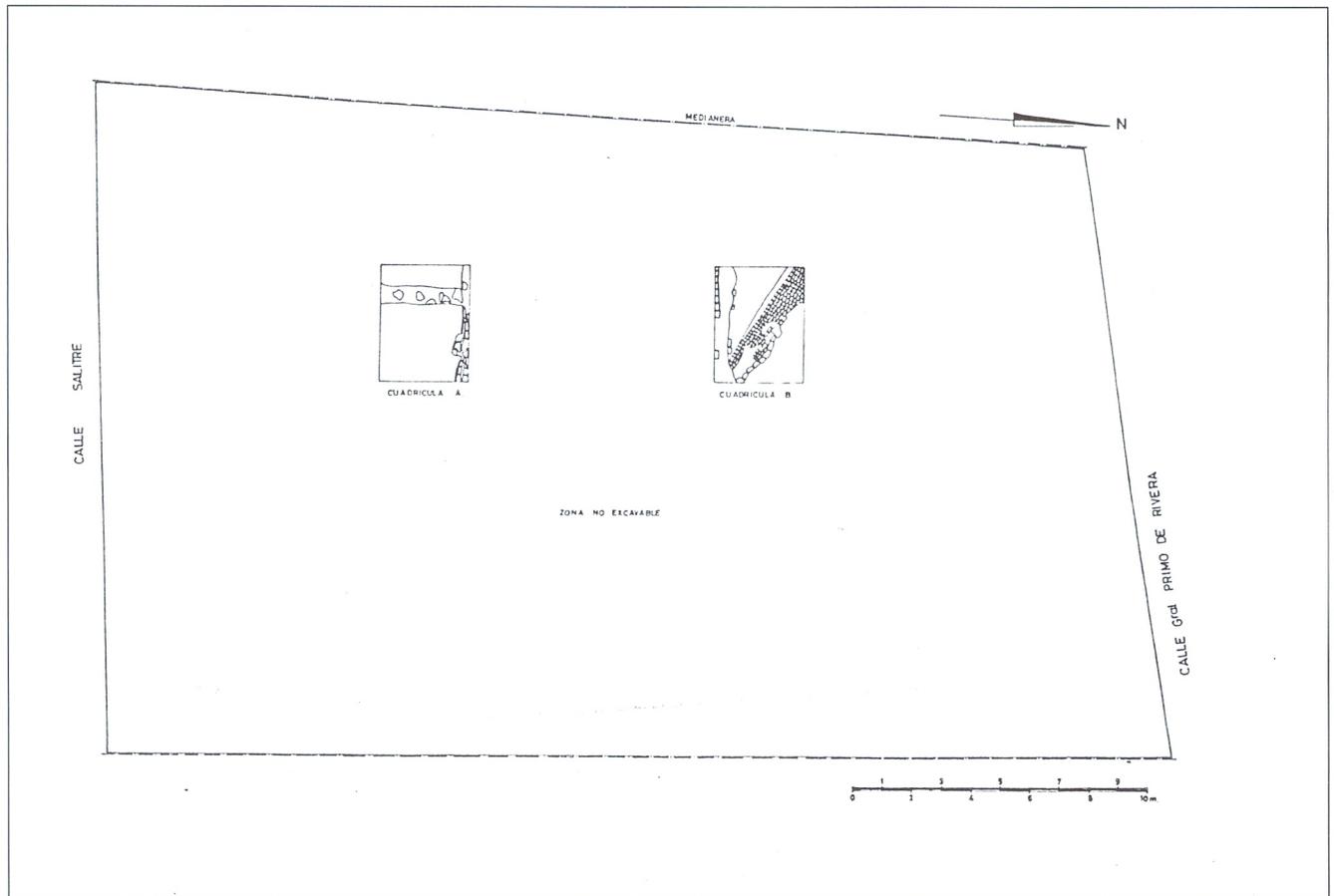


Figura 1. Situación de las Cuadrículas.

Bajo el nivel superficial, constituido por un suelo de hormigón y su preparación a base de grandes piedras con un relleno de grava, perteneciente a la solera de la Fábrica del Hielo, encontramos la siguiente estratigrafía :

CUADRÍCULA A :

Nivel I:

Nivel I. Estrato A : Tierra marrón rojiza apisonada. Sólo aparece en el sector norte. Abundante cerámica moderna.

Nivel I. Estrato B : Tierra marrón muy oscura y compacta con restos de hierros, ladrillos macizos (melvas del 28), «piedra-gacha» y madera. Cerámica vidriada moderna y loza.

Nivel I. Estrato C : Capa de escombros con gran cantidad de ladrillos macizos, piedras y cal. También aparecen estos de láguena y madera. Cerámica moderna. -Suelo de losetas rectangulares. Sólo conservado en el sector Noroeste.

Muro 1 : Realizado en ladrillos macizos y argamasa. Recorre el perfil norte en dirección Este-Oeste terminando en un pilar de piedra.

Muros 2 y 3 : Fabricados son piedras y argamasa de

forma bastante tosca. Están revocados con varias capas de enlucido. Son paralelos y cierran en dirección Norte formando una pileta que contiene la tierra negra del Estrato E. Relacionados con ellos aparecieron los restos de dos postes de madera con su soporte de piedras y argamasa.

Nivel I. Estrato D : Capa de argamasa con algunas piedras y ladrillos. Estéril.

Nivel I Estrato E : Bolsa de tierra negra situada entre los muros 2 y 3 y los postes de madera. Aparece una gran cantidad de restos de herramientas de Hierro y algunas escorias de mineral. Prácticamente estéril con algunos fragmentos de cerámica vidriada moderna.

Nivel II:

Nivel II. Estrato A : Tierra marrón bastante compacta. Prácticamente estéril.

Nivel II. Estrato B : Tierra marrón grisácea. Aparece sólo en el sector Norte y en una capa muy fina. Estéril.

Nivel II. Estrato C : Tierra marrón con láguena descompuesta y manchas de cal. Cerámica vidriada moderna, con formas características de finales del siglo XVIII y del siglo XIX.

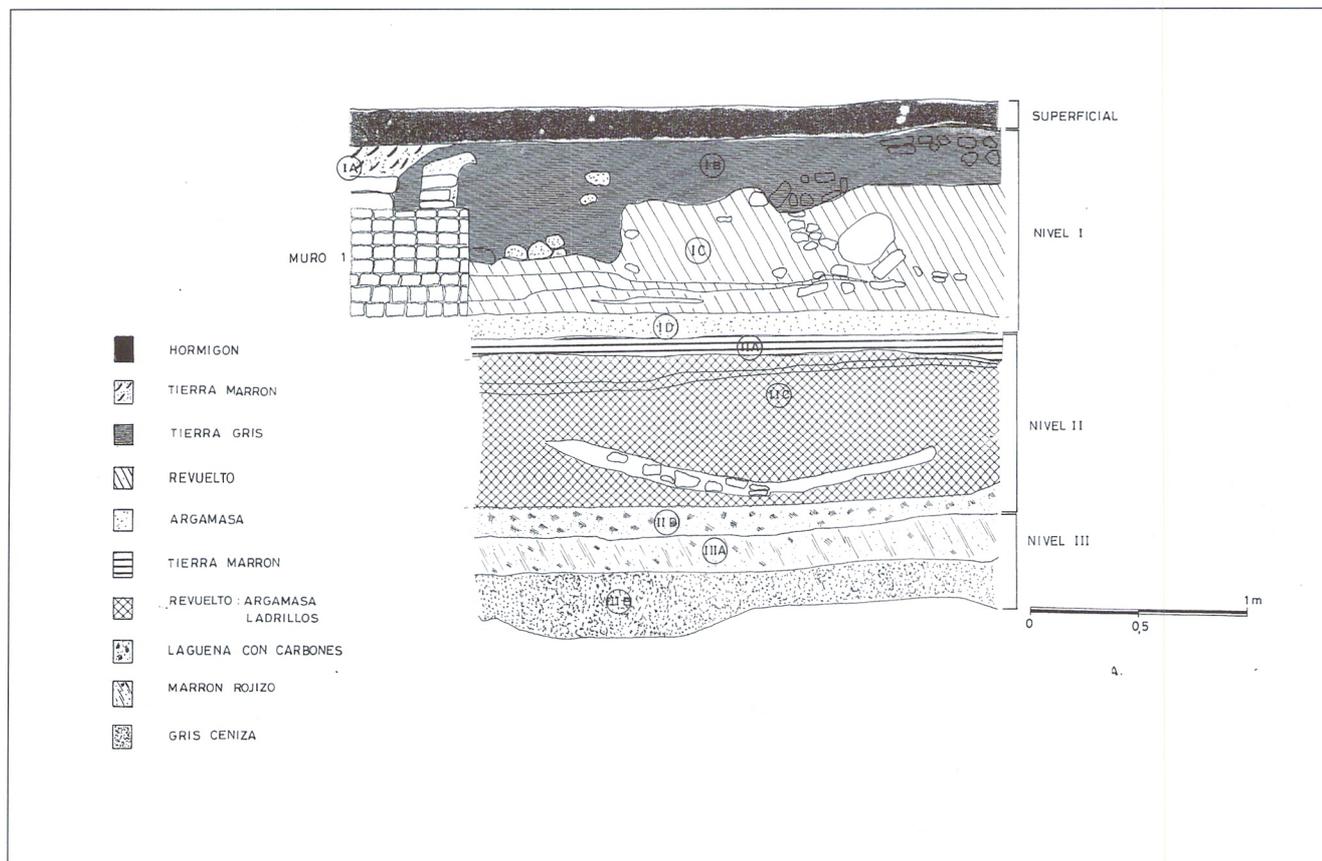


Figura 2. Cuadrícula A. Perfil E.

Muro 4 : Realizado en piedra rosácea descompuesta, y argamasa.

Nivel II. Estrato D : Tierra marrón oscura con pequeñas manchas de carbones. Estéril.

Nivel III:

Nivel III. Estrato A : Tierra marrón rojiza denominada «tarquín», característica de la cercanía del agua. Abundante cerámica romana, en su gran mayoría perteneciente al siglo I y principios del II.

Nivel III. Estrato B : Tierra gris muy húmeda. Progresivamente se encharca. Cerámica romana, en su mayoría del siglo I.

Nivel III. Estrato C : Mancha de materia orgánica quemada de escaso espesor. Intercalada en el estrato anterior. Prácticamente estéril.

CUADRÍCULA B :

Nivel I:

Nivel I. Estrato A : Tierra marrón oscuro con manchas negras de materia descompuesta. Se trata de una capa de

escombros con abundantes ladrillos macizos y cerámica moderna.

Nivel I. Estrato B : Tierra marrón claro, suelta, con láguena descompuesta y manchas de argamasa. Algunos ladrillos sueltos que pertenecen a la tobera descrita más abajo. Cerámica vidriada moderna.

Nivel I. Estrato C : Interior de la tobera. Tierra fina de color negro con restos de hollín. Aparece algún fragmento de hierro.

Nivel I. Estrato D : Tobera de conducción de humos. Realizada en ladrillos macizos colocados al sesgo formando una bóveda que se encuentra destruida en su parte superior, salvo en el sector Noroeste donde se conserva intacta.

Nivel I. Estrato E : Basamento de la tobera. Realizado a base de piedras de pequeño tamaño y argamasa.

ESTRUCTURAS

Todas las estructuras aparecidas en la zona excavada del solar pertenecen a la época moderna, fechadas entre los siglos XIX y XX.

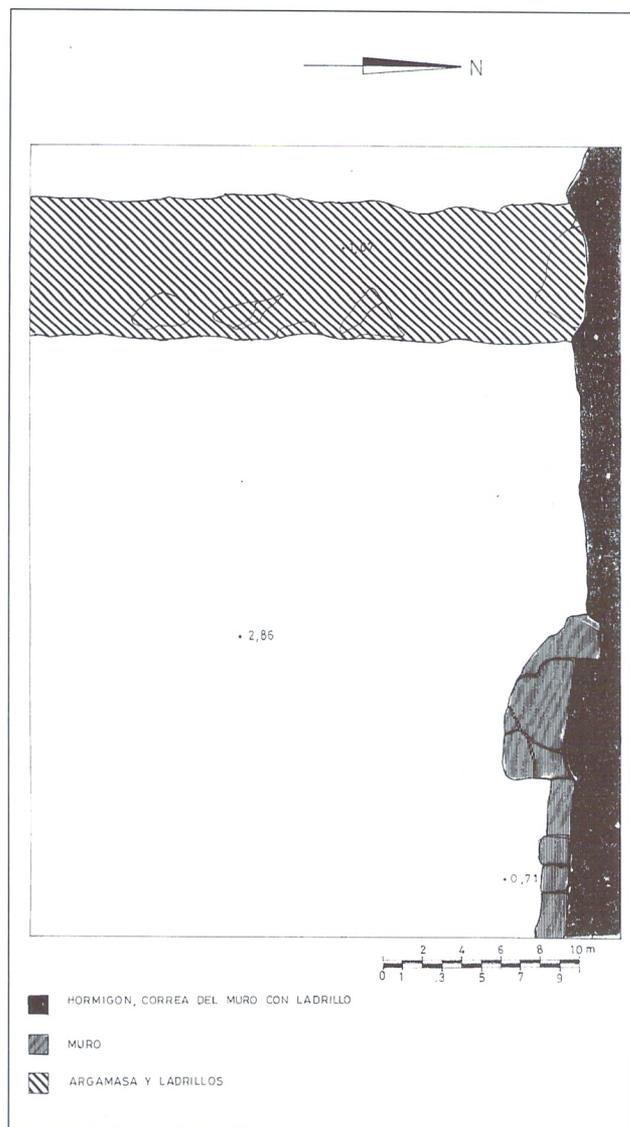


Figura 3. Cuadrícula A. Planta.

1ª.- La estructura más antigua documentada la encontramos en el Nivel II de la cuadrícula A al que pertenece el muro 4. Cronológicamente se puede situar en la primera mitad del siglo XIX, según la cerámica aparecida en su estratigrafía en la que abundan los platos de loza decorados característicos de este momento y los bacines típicos del XIX. El muro está realizado en piedra sin desbastar y bastante descompuesta, unida con argamasa de grano grueso y de mala calidad. A pesar de su mala factura, su anchura es considerable, lo que sugiere que probablemente se trate de un muro de cierre de una zona abierta, dado que no aparece ningún tipo de suelo asociado con él. Ocupa la zona Oeste de la cata realizada y está orientado en dirección Norte-Sur.

2ª.- En el Nivel I de la Cuadrícula A encontramos los muros 1, 2 y 3 formando un conjunto que puede fecharse a finales del XIX o comienzos del XX. El muro está construido mediante ladrillos macizos, denominados «melvas del 28» y que son elementos constructivos característicos de finales del siglo XIX y de la primera mitad del XX. El muro recorre el perfil Norte en dirección Este-Oeste, terminando a los 150 cm. en un pilar de piedras y argamasa, bastante mal conservada, revocado de cal. En el sector noroeste aparece un suelo de losas rectangulares, prácticamente arrasado, y que ocuparía la zona Oeste de la cuadrícula, aunque también se encontraron vestigios en el sector Sureste. El sector Sur está ocupado por los muros 2 y 3 que son paralelos y que en dirección Sur-Norte cerrarían, con la ayuda de dos postes de madera, una pileta conteniendo gran cantidad de desechos metálicos. Están revocados de cal y son de factura muy tosca. El muro 3 reutilizó la parte superior del muro 4, descrito anteriormente, como basamento. La pileta está revocada de cal en todo su interior. Toda la estructura está asentada sobre un estrato compuesto por argamasa y gravilla, correspondiente a la preparación del suelo antes mencionado. Posiblemente se trate de una construcción para uso industrial.

3ª.- La estructura más moderna es, probablemente, la tobera de conducción de humos situada en la Cuadrícula B. Está realizada en ladrillos macizos colocados al sesgo formando la bóveda de la tobera. Su amplitud oscila entre 1 m. y 80 cm. La construcción de la tobera respondía, sin duda, a necesidades industriales.

CONCLUSIONES

Solamente en el Nivel III de la Cuadrícula A se pueden documentar estratos pertenecientes a la época romana. El primero de ellos, Estrato A, contiene cerámica de diversas épocas de la ocupación romana, aunque la gran mayoría pertenece a los siglos I y II d.C. Este estrato, de características claramente sedimentarias, procedería de arrastres producidos por las aguas, dada su cercanía al antiguo estero, si es que éste no lo cubría. En el Estrato B, sin embargo, han aparecido algunos vestigios de elementos constructivos: algunos fragmentos de tégulas e ímbrices, en su mayoría con restos de fuego, algún resto de estuco y argamasa. Dado que el nivel freático actual aparecía en este estrato, a 2'90 m. de profundidad, no se pudo continuar la excavación. Aunque el estudio ceramológico se encuentra en vías de realización,

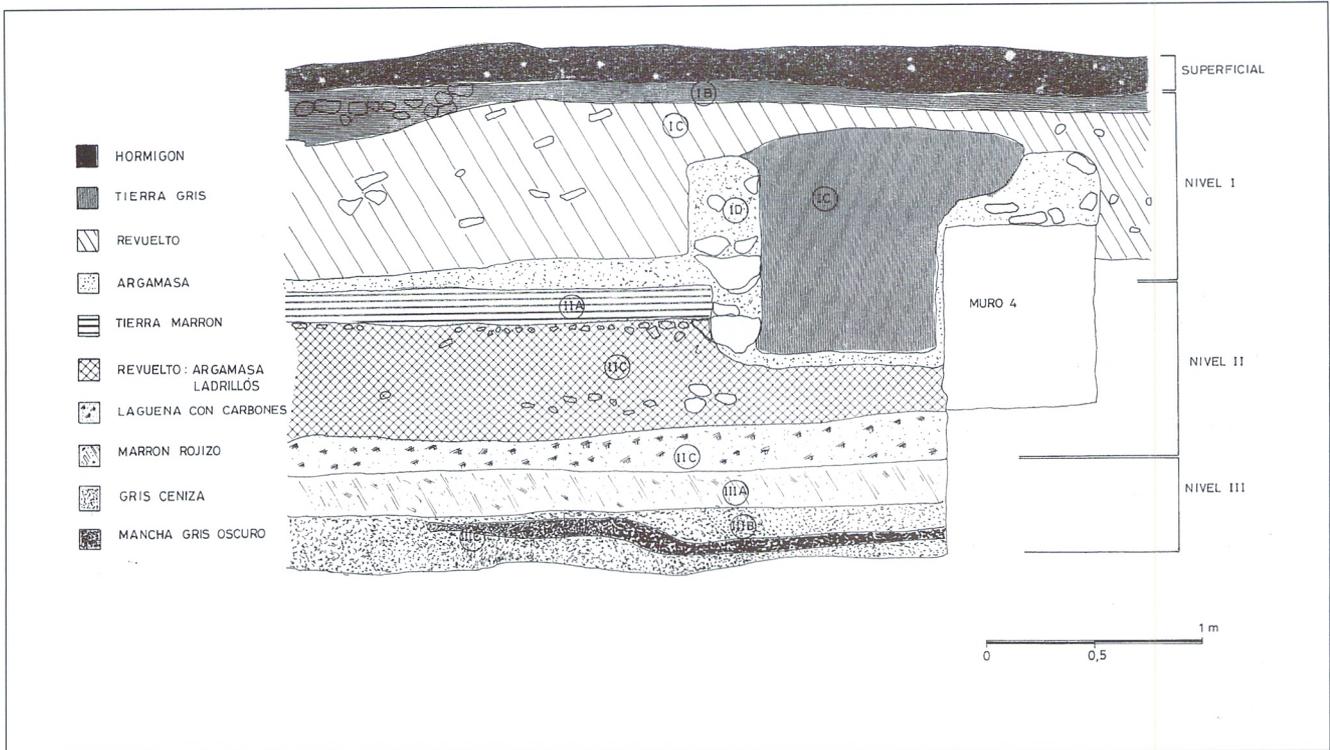


Figura 4. Cuadrícula A. Perfil S.

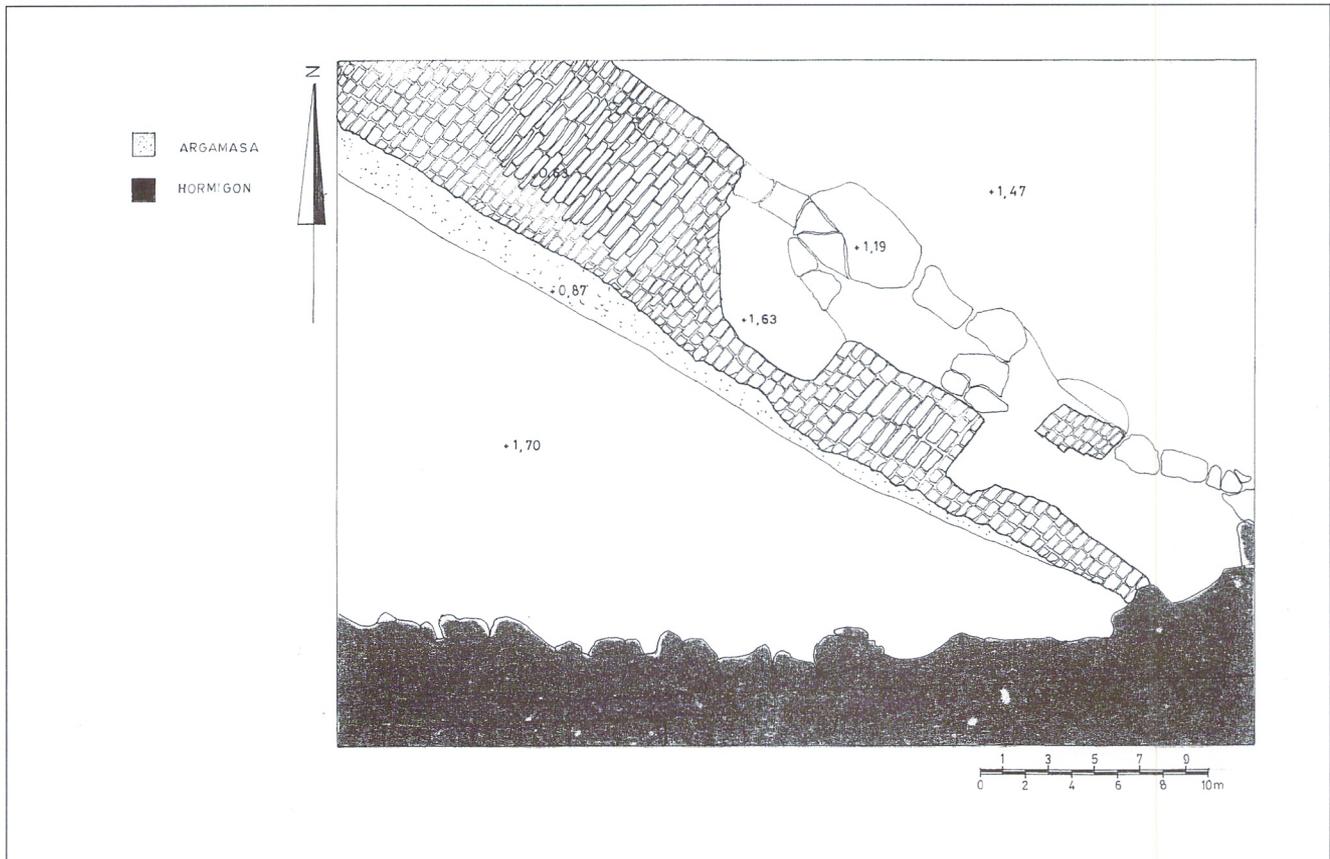


Figura 5. Cuadrícula B. Planta.

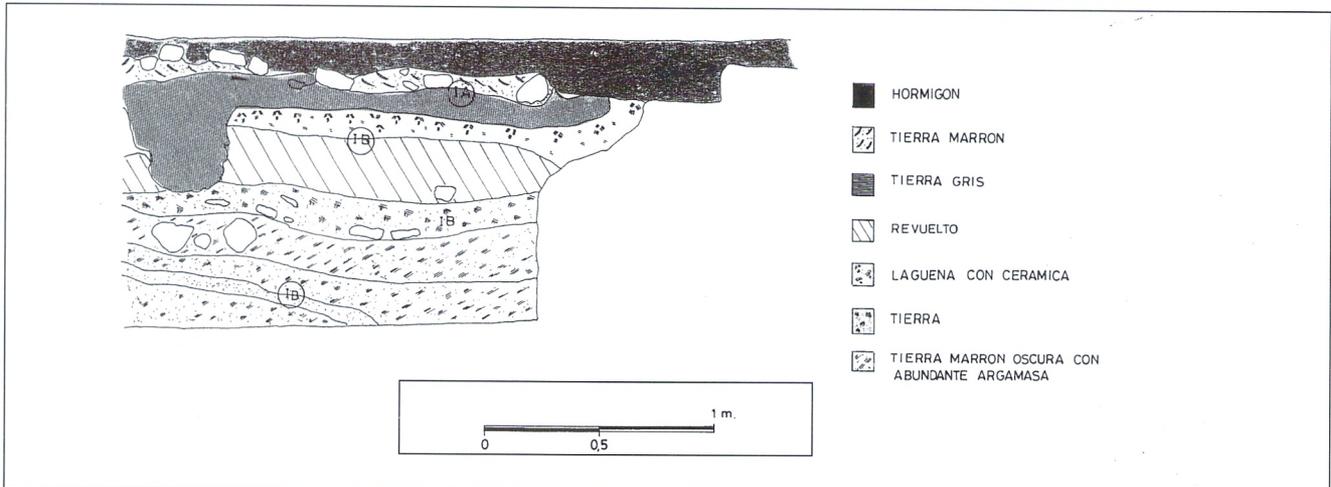


Figura 6. Cuadrícula B. Perfil Este.

podemos avanzar que la mayor parte de los fragmentos corresponden a la segunda mitad del siglo I d.C., época, por otro lado, de la mayor expansión de la ciudad romana, como parecen demostrar las excavaciones realizadas en los solares más periféricos del casco antiguo. Respecto a la extensión del estero en la época romana, la mayor parte de los autores coinciden en afirmar que esta zona estaría cubierta por él⁽³⁾, llegando sus aguas muy cerca del Molinete.

NOTAS

- (1) FEDERICO CASAL : *Historia de las calles de Cartagena*, Cartagena, 1930, pp 468-471.
- (2) Archivo Municipal de Cartagena : Caja 205, Expediente nº 5.
- (3) ANTONIO BELTRÁN : «*Topografía de Carthago Nova, A.E.A.*», 22, 1948, pp. 191-224./ JULIO MAS : *El puerto de Cartagena*, I, Cartagena, 1979.