

**LA CUEVA DE LOS MEJILLONES (CABO DE PALOS)**  
(Campañas 1979-1984: Terrera)  
Memoria Sucinta

JAVIER R. GARCIA DEL TORO  
Dpto. Prehistoria Univ. de Murcia

**DESCUBRIMIENTO; SITUACION Y  
CARACTERISTICAS DE LA CUEVA**

La Cueva de los Mejillones<sup>1</sup> se encuentra en el Cabo de Palos, término municipal de Cartagena, pedanía de Los Belones. Concretamente en el Cabezo de la Fuente a 150 sobre el nivel del Mediterráneo.

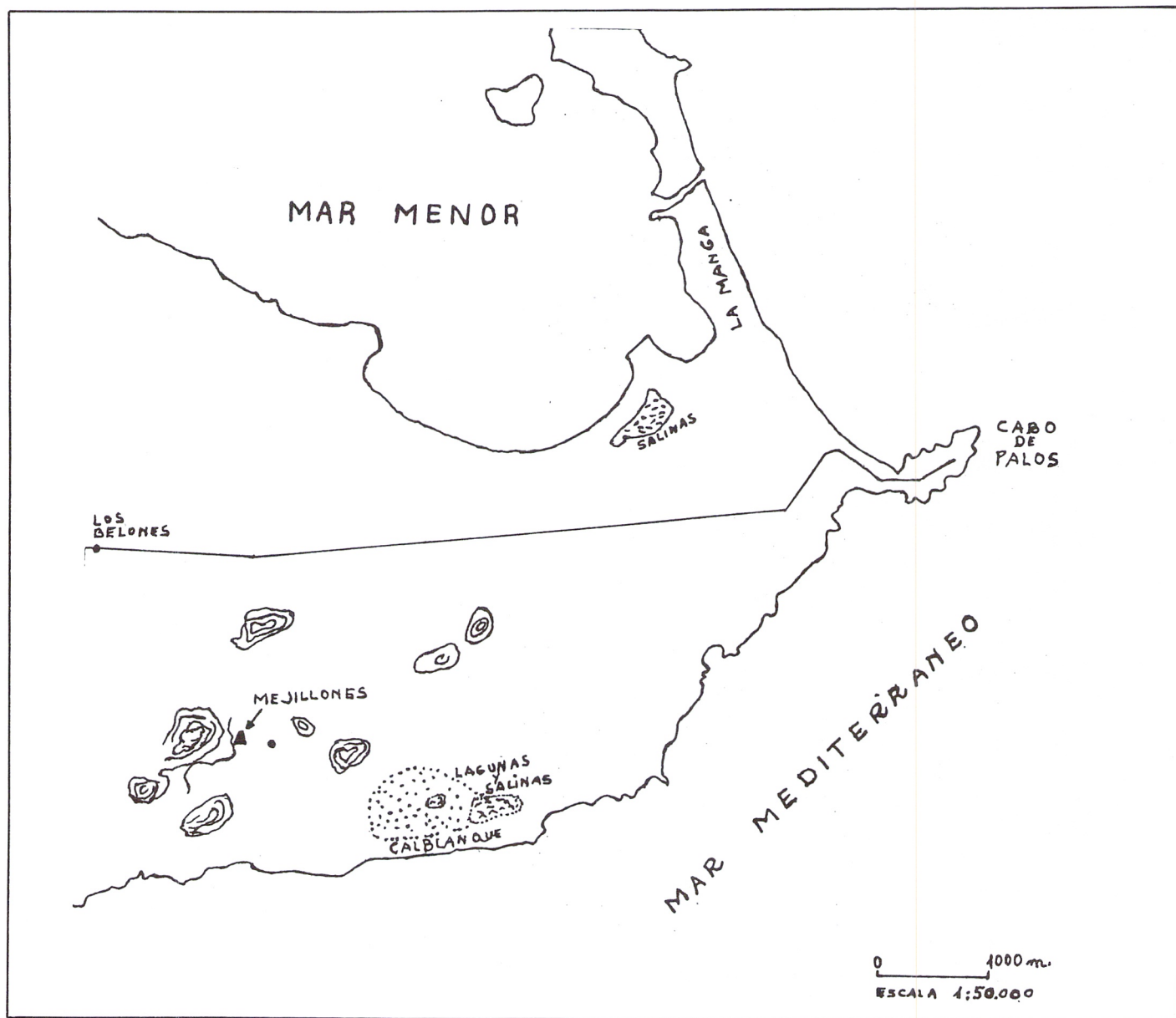
En la hoja 978 del Mapa 1:50.000 del I.G.C. en las coordenadas 37°36'30" y 2° 55'30".

La distancia al Mar Menor en línea recta es de 4 km. y a la costa del Mediterráneo de 1.100 metros.

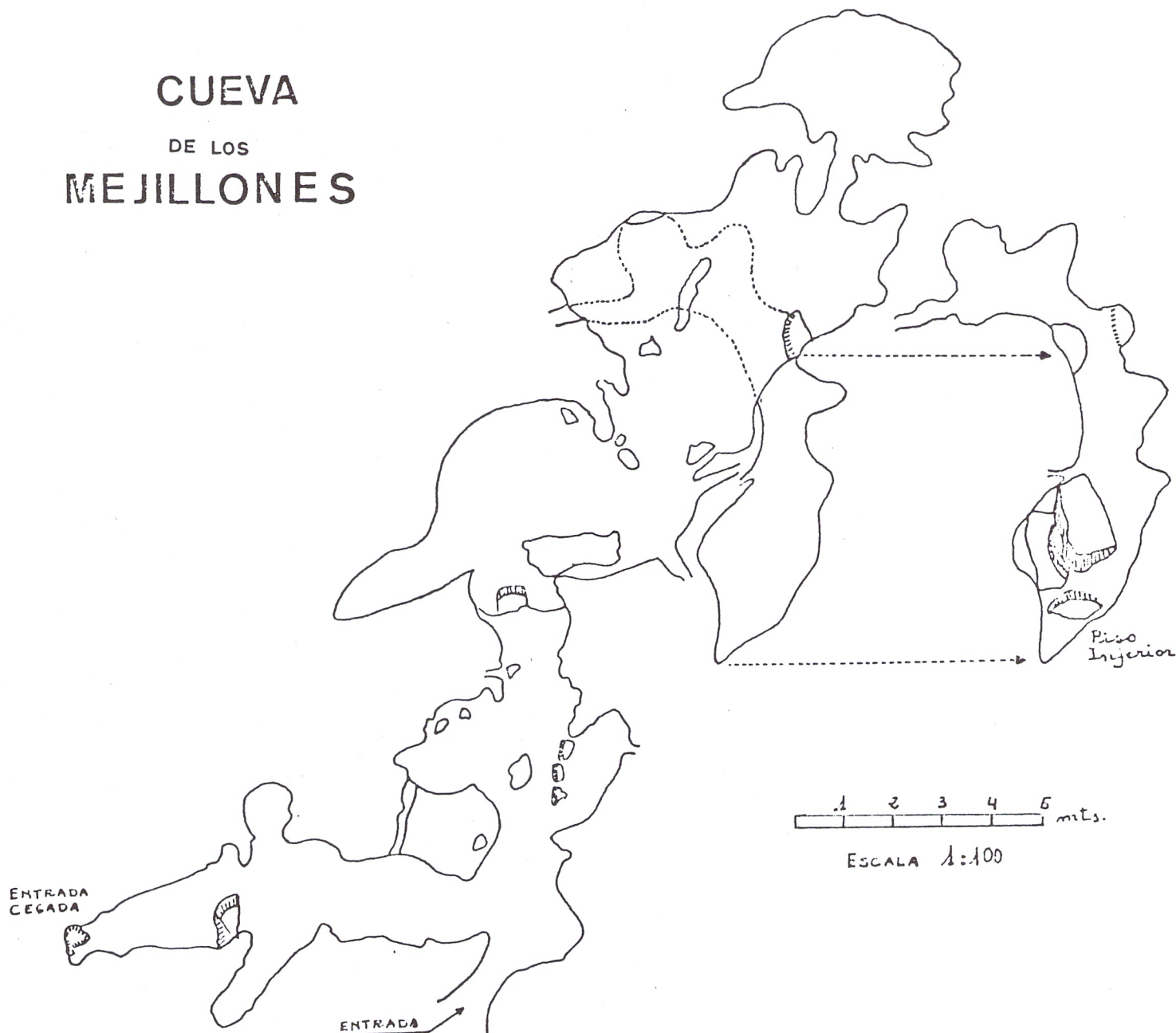
Desde la explanada que se abre en la boca de la cueva se divisan ampliamente los dos mares y el Cabo de Palos.

Fue descubierta el 15 de agosto de 1978 por Pedro Escudero y Andrés Ros, quienes nos lo comunicaron y la visitamos a mediados de Septiembre del mismo año.

Las características del yacimiento son especiales por cuando la cueva fue vaciada en sus dos primeras salas, y toda la tierra sacada de su interior se encuentra formando una gran terrera en el exterior. Esta terrera se encuentra bastante consolidada, creciendo en ella incluso



# CUEVA DE LOS MEJILLONES



esparto, por lo que cuando la vimos por vez primera pensamos que debería llevar gran tiempo allí.

Nuestras sospechas se confirmaron, preguntando a los ancianos de la vecina aldea de Covaticas y Jordana y la explicación fue clara y contundente. A unos 200 m. vertiente abajo de la Cueva de los Mejillones hay un nacimiento de agua que nace precisamente de una cueva y que hasta los años sesenta abastecía de agua para riego a unos bancales hechos en la vertiente del Cabezo de la Fuente. Por ello los habitantes en los años cuarenta, intentaron buscar fuentes similares, excavando las cuevas de las cercanías. Que fue lo que ocurrió en la de Los Mejillones.

La Cueva de los Mejillones consta de cinco salas superiores y una inferior. Tiene dos entradas una medio cegada que da paso a la Sala A y otra más grande de unos 75 cm. de anchura por 2 m. de largo que se abre a la Sala B, que por su magnitud la ilumina perfectamente.

La Sala A está completamente vaciada, por el contrario la B sólo sufrió su excavación en su parte central, por lo que en sus laterales nos quedan testigos hasta la superficie.

Los terrenos donde se ubica la cueva son propiedad de una empresa urbanística alemana que los adquirió para la realización de una gran urbanización costera, a la que el Ayuntamiento de Cartagena no ha dado aún el visto bueno. Por todas estas razones, las tareas de trabajos arqueológicos en ella han sido muy difíciles.

Desde 1979 obtuvimos permiso oficial del Ministerio de Cultura para su excavación, y desde entonces únicamente nos hemos dedicado a la limpieza de la terrera exterior, de donde hemos sacado por cribado todo el material arqueológico que en este trabajo presentamos.

## ESTRATIGRAFIA

Por la tipología de los materiales arqueológicos rescatados de la terrera podemos decir que en Cueva Mejillones hay tres momentos de ocupación:

I: PALEOLITICO SUPERIOR FINAL: MAGDALENIENSE: Arpones unilaterales y azagayas de bisel simple de asta

II: NEOLITICO: Cerámicas impresas, peinadas, de cordón inciso y digitado

III: ENEOLITICO: Cerámica lisa a mano; cuentas de collar de concha marina, punzones de cobre

## LA INDUSTRIA OSEA (LAM. III-2, 3, 4)

Está compuesta por tres fragmentos de arpones y cuatro azagayas.

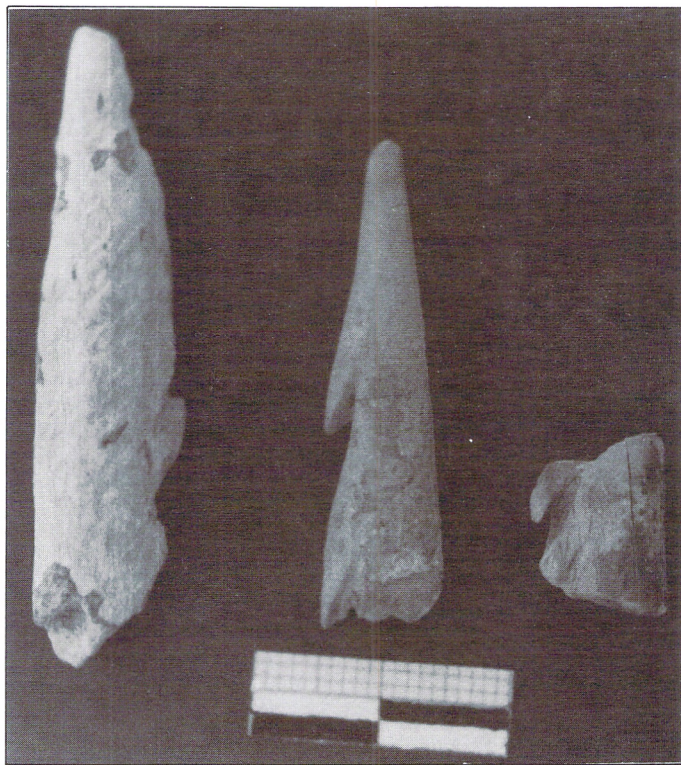
### Arpones:

n.º 1: Sector distal de un arpón sobre asta de ciervo y unilateral con dos dientes de perfil convexo y recto. Su punta es aguda. Podría corresponder al tipo 43.4 de

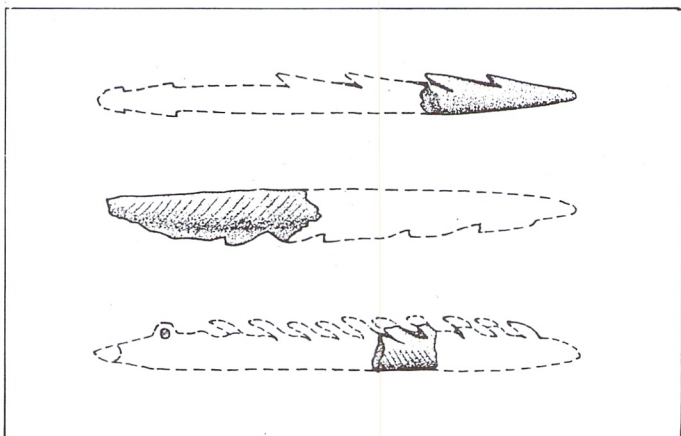
Barandiaran<sup>2</sup>. Su sección es algo aplanada. Longitud 37 mm.; anchura 10 mm.; grosor 5 mm.; está su superficie muy pulida.

n.º 2: Sector medial de arpón unilateral sobre asta de ciervo quemada (color gris oscuro). Presenta dos dientes. Decoración con líneas incisas inclinadas y paralelas bastante profundas. Dientes convexo-curvos. Longitud 14 mm., anchura 10 mm.

n.º 3: Sector proximal (base) de un arpón con dos dientes. Sección muy gruesa y casi circular. Extremo proximal apuntado. Decoración con incisiones en líneas inclinadas paralelas muy poco marcadas. Longitud 49 mm., anchura 12 mm.



Arpones de asta de ciervo Magdaleniense.



## Azagayas:

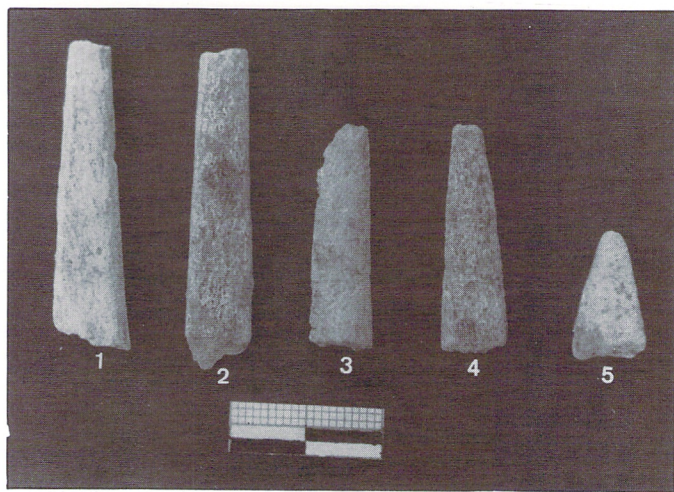
Son un total de cuatro, cuyas características comunes son las siguientes: son de asta de ciervo; de bisel simple o monobiseladas en más de la mitad de su longitud, por lo que presentan una sección plano-convexa.

n.º 1: Azagaya fragmentada en punta y base, longitud 41 mm., anchura 11 mm.

n.º 2: Azagaya fragmentada en punta y base, longitud 42 mm., anchura 9 mm.

n.º 3: Azagaya de 28 mm. de longitud y 8 mm. de anchura.

n.º 4: Azagaya de 28 mm. de longitud y 8 mm. de anchura.



Azagayas de asta de ciervo.

## SILEX (LAMS. I y II)

Hasta el momento las piezas significativas extraídas de la terrera se distribuyen de la siguiente forma:

|                            |    |       |
|----------------------------|----|-------|
| Buriles                    | 7  | 19 %  |
| Raspadores                 | 13 | 35'4% |
| Láminas de borde abatido   | 9  | 24'3% |
| Laminitas de borde abatido | 4  | 10'8% |
| Puntas de Dorso            | 4  | 10'8% |

1.- Raspador sobre lasca retocada

2.- " " " "

3.- " " " "

4.- " " " "

5.- " " " "

6.- Raspador simple sobre lasca

7.- " " " "

8.- Raspador en ombrera u hocico

9.- Raspador simple sobre lasca

10.- Raspador nucleiforme

11.- " " "

12.- " " "

13.- " " "

14.- Buril lateral sobre factura retocada cóncava

15.- Buril simple múltiple

16.- Buril simple de un paño

17.- Buril sobre dorso arqueado (Tipo Mallaetes)

18.- " " " " " "

19.- Buril diedro

20.- Buril sobre dorso arqueado

21.- Lámina denticulada

22.- Lámina con borde abatido

23.- " " " " "

24.- Lámina con borde abatido parcial

25.- Lámina con borde abatido

26.- " " " " "

27.- " " " " "

28.- " " " " "

29.- Fragmento de lámina con borde abatido

30.- " " " " " " "

31.- Laminita apuntada con borde abatido rectilíneo

32.- Fragmento de laminita con borde abatido

33.- " " " " " " "

34.- Punta de dorso

35.- " " "

36.- " " "

37.- " " "

38.- " " "

## CERAMICA DECORADA (LAMS. IV y V)

Se trata de un total de 16 fragmentos de cerámica hecha a mano que por muy distintas características consideramos ante-eneolíticas.

La totalidad de la cerámica a mano Eneolítica que hemos estudiado de los yacimientos del Cabo de Palos tiene desgrasante de pizarra gris; por el contrario este grupo de 16 piezas contienen exclusivamente desgrasante de calcita y cuarcita blanca. A más las cerámicas Eneolíticas de la zona son totalmente lisas sin ninguna clase de decoración, por el contrario estas si están decoradas.

1.- Fragmento cerámico de perfil en «S» o «fiasco» con borde semicircular y asa de tetón rectangular-vertical. Presenta una decoración incisa compuesta por grupos de líneas verticales paralelas y pequeñas incisiones de 5 mm.

2.- Fragmento con borde con unguilaciones muy profundas la decoración es de rayas incisas

3.- Fragmento de borde unguilado con decoración de rayas incisas en abanico

4.- Fragmento con incisiones puntuales

5.- Fragmento con rayas incisas muy poco profundas

6.- Fragmento con decoración de peinado muy profundo

7.- Fragmento de galbo de vaso con decoración de líneas incisas en grupos de tres y en zig-zag a más de impresiones como hechas con dientes de roedor.

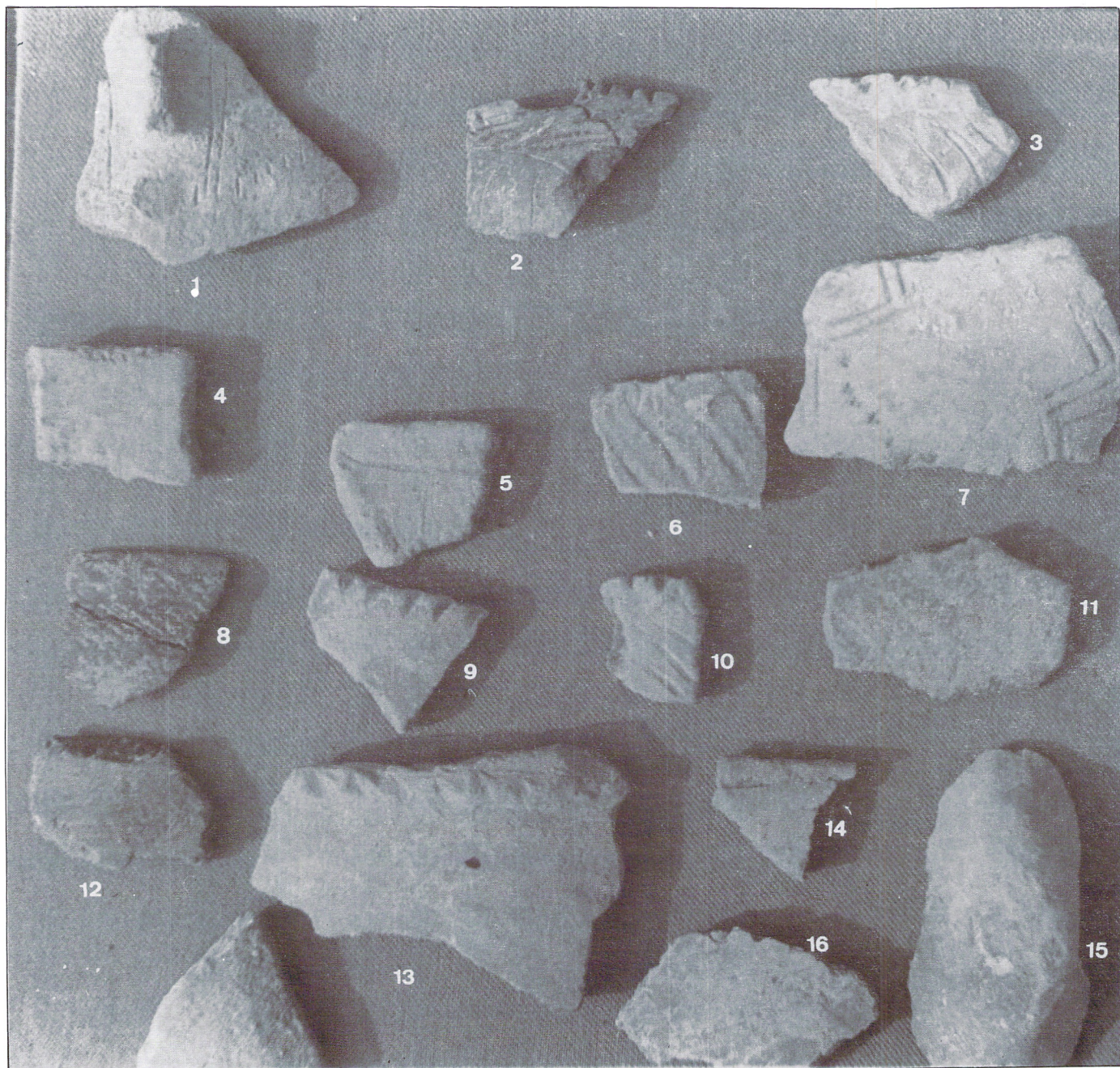
8.- Fragmento con borde muy poco unguilado y pared exterior decorada por peinado muy poco profundo

9.- Fragmento de borde con unguilaciones muy marcadas

10.- Fragmento de borde con unguilaciones y rayas incisas

11.- Fragmento con rayas muy poco marcadas por incisión

12.- Fragmento de pared externa peinada



*Cerámicas decoradas (Cueva de los Mejillones).*

- 13.- Fragmento de cerámica con cordón ungulado
- 14.- Fragmento de borde con engrosamiento exterior
- 15.- Asa de tipo puente con orificio central de suspensión
- 16.- Fragmento con pequeños peinados.

#### **CERAMICA LISA**

Son un total de más de 300 fragmentos de cerámica a mano lisa con desgrasante de pizarra grisácea la mayoría

con paredes lisas pero presentando a veces restos del estatulado y de las papillas digitales del ceramista (mouillé).

Están hechos a fuego oxidante la mayoría con paredes de color rojizo con algunas manchas de gris o negrozco.

Los soportes son de tipo tetón u orejeta.

Los bordes semicirculares o algo apuntados.

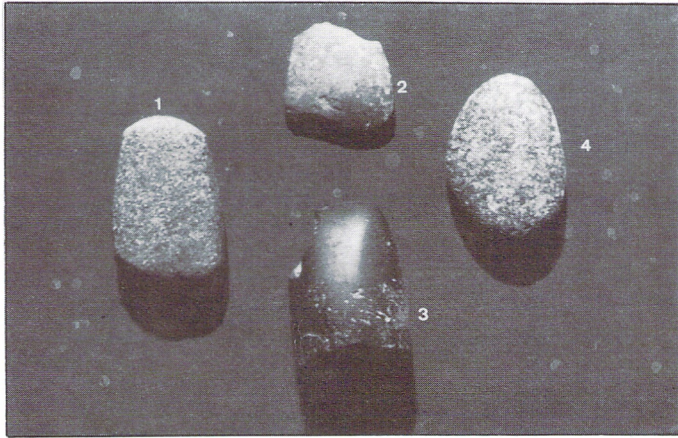
Los fondos en su mayoría planos, algunos con impresiones de tejido de esparto.

Insertamos dentro de este grupo al cuenco n.º 1 de la lámina IV que aunque está decorado creemos se trata de la etapa Eneolítica. Es un vaso cerámico tipo cuenco con el solero muy apuntado. De 70 mm. de altura por 55 de diámetro de la boca. Presenta una decoración muy original y al mismo tiempo muy perdida por el mal estado de su pared exterior, esta decoración está constituida por grupos de puntos impresos formando círculos y rellenos de ocre rojo vivo.

### PIEDRA PULIMENTADA (Hachas)

Hemos encontrado un total de cuatro elementos de piedra pulimentada, como sigue:

- 1.- Martillo o majador de piedra volcánica grisácea piqueteada. En ambos talones se aprecia la superficie de trabajo muy deteriorada.
- 2.- Media hacha de piedra pulimentada que presenta la parte del borde muy afilada. La sección es muy aplanada.
- 3.- Fragmento de hacha de piedra volcánica negra muy pulimentada. Presentando la parte del talón, aunque este tenga también filo.
- 4.- Bola de piedra volcánica piqueteada, posiblemente un martillo o percutor.



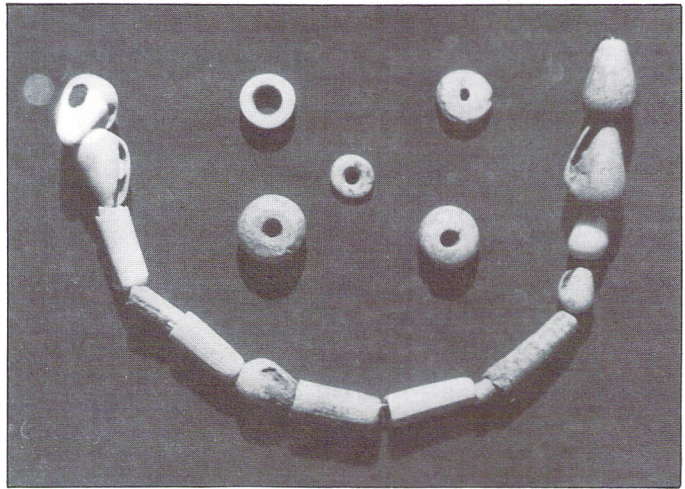
Piedra Pulimentada (Cueva Mejillones).

### METAL

Una única pieza, se trata de un típico punzón Eneolítico de 150 mm. de longitud y sección cuadrada en el cuerpo y circular en las puntas.

### COLGANTES Y CUENTAS DE COLLAR

- A) DE HUESO: Dos colgantes de colmillos de mamífero con rebaje circular cerca de la corona para su suspensión.
- B) DE PIEDRA: Cuenta de collar de calaita en forma de tonelete.
- C) DE CONCHA MARINA: Su número asciende a más de 1.000 entre ellas destacan las siguientes;



Cuentas de collar malacológicas.

Trivia Europaea  
Marginella Miliaria  
Trivia Monacha  
Glycymeris Glycymeris  
Dentalium  
Cypraea Lùrida  
Cypraea Spurca  
Conus Mediterráneus  
Cerastoderma Edule

Dentro de este apartado consignaremos el fragmento de pulsera de piedra de una acanaladura, que corresponde a un diámetro de 60 mm.

### RESTOS OSEOS BROMATOLOGICOS

Huesos y fragmentos de mamíferos tenemos más de 4.000, entre ellos destacan restos ya conocidos de asta de ciervo y de colmillos de jabalí. Algunos fragmentos tienen incisiones del descuartizado.

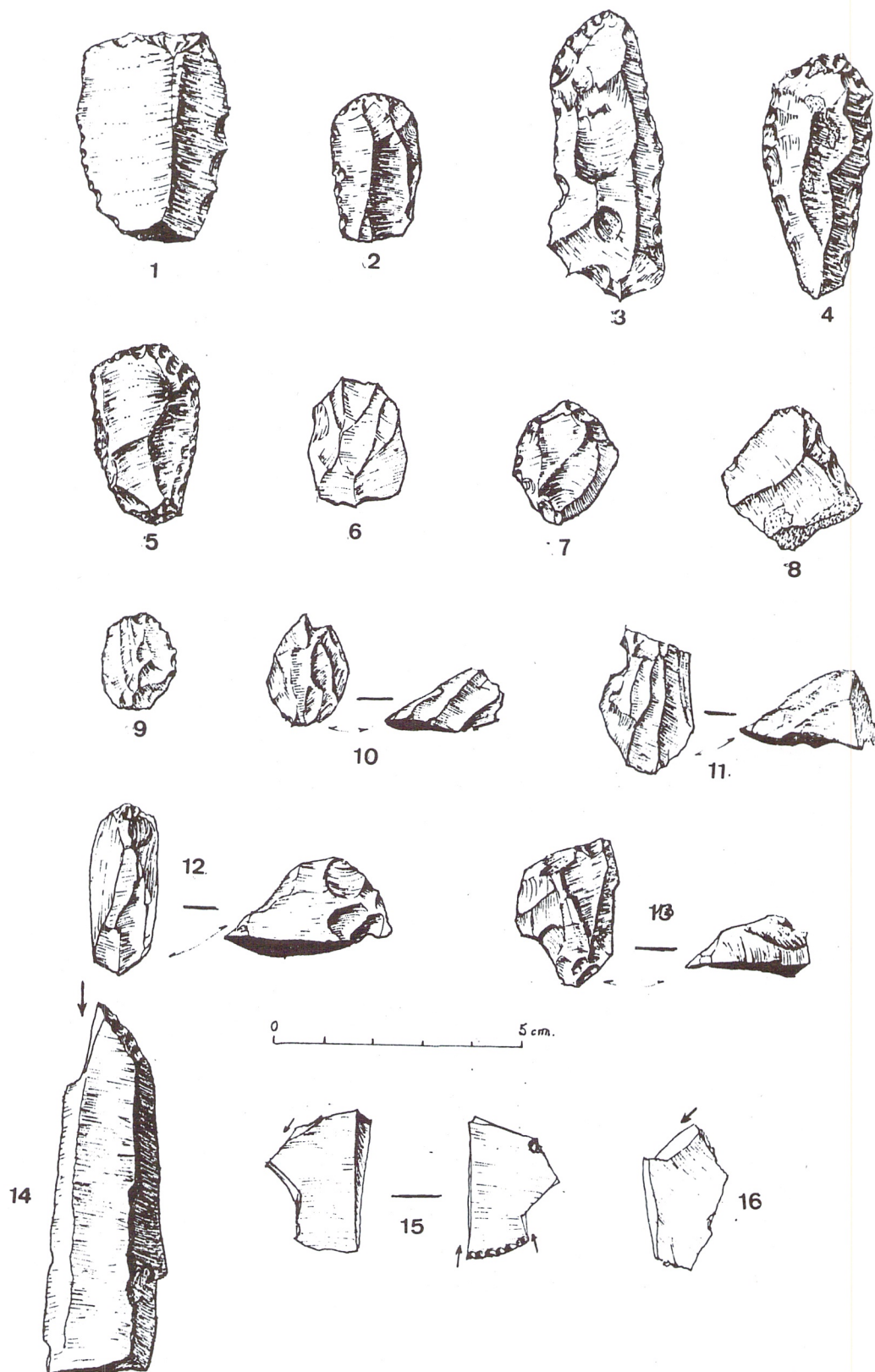
Destacan un total 11 vértebras de peces de la familia teleostomi, una de ellas de un diámetro central de 40 mm., por lo que puede corresponder a una pieza de aproximadamente 20 kg.

### CONCHAS MARINAS DE FUNCION BROMATOLOGICA

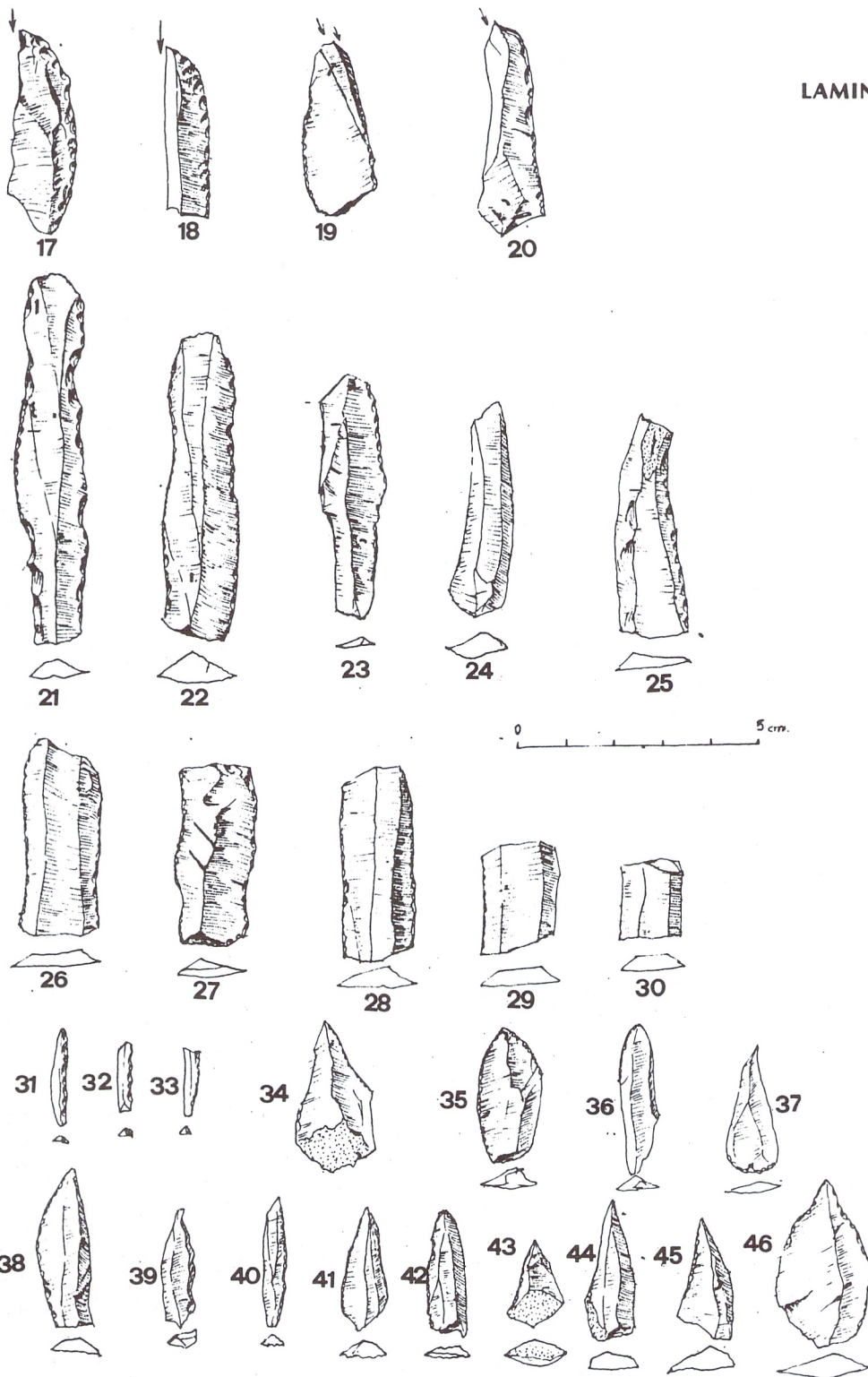
Son bastante numerosas, siendo las principales especies las siguientes:

Ostrea Edulis Edulis  
Glycymeris Glycymeris  
Thais Haemastoma  
Patella Aspera  
Pecten Maximus  
Mytilus Edulis

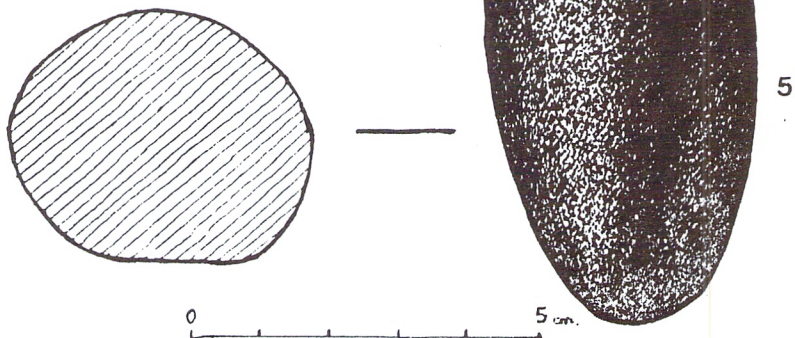
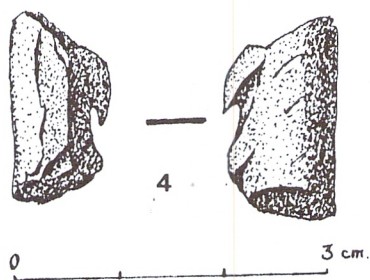
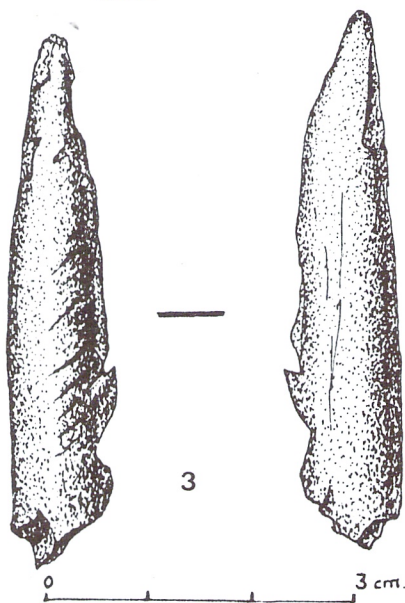
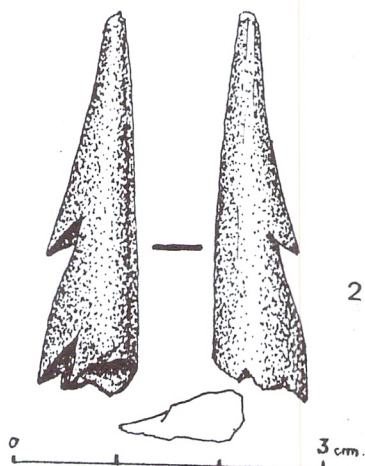
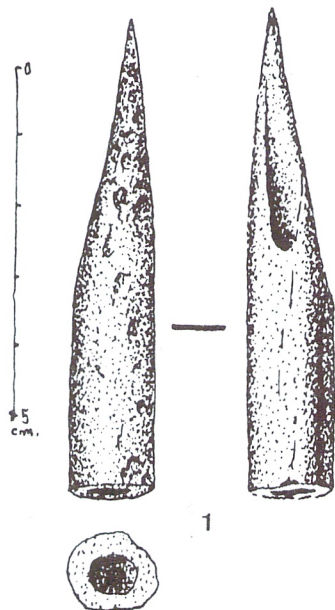
LAMINA I



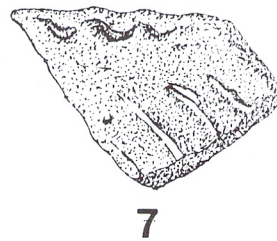
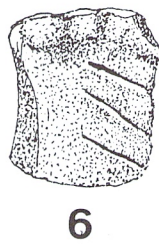
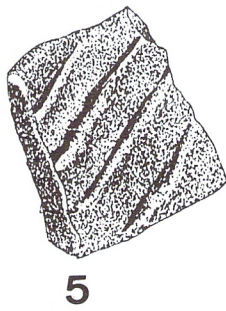
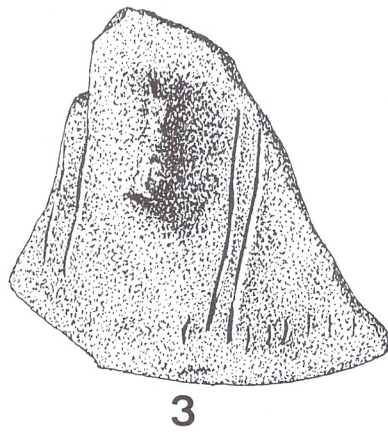
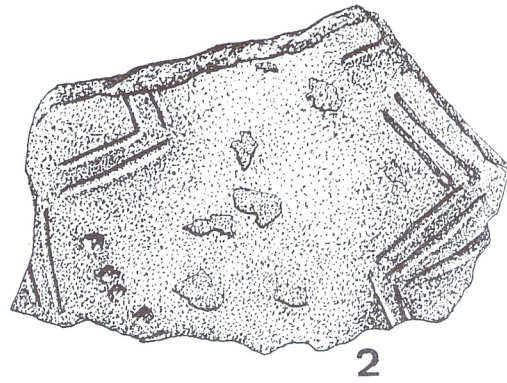
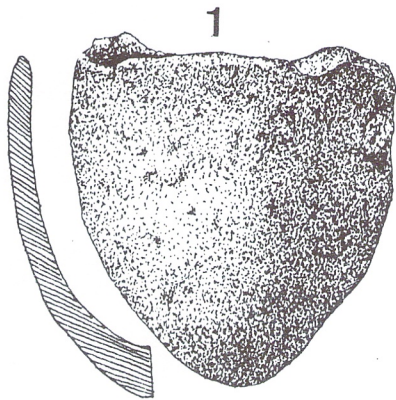
LAMINA II



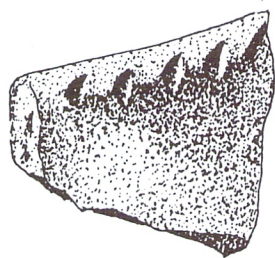
LAMINA III



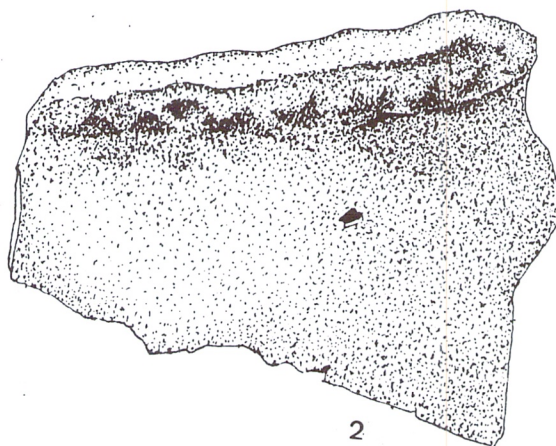
LAMINA IV



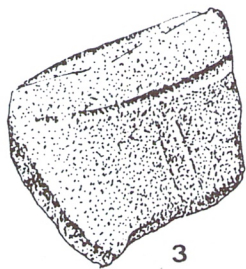
LAMINA V



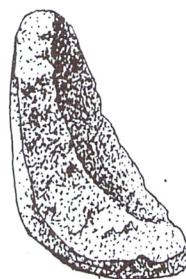
1



2

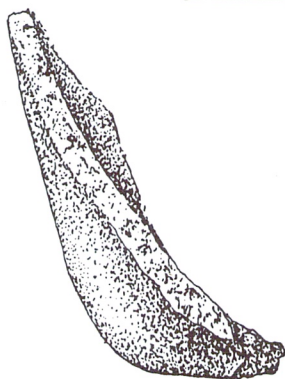


3



4

0 5 cm.



5



6