

SUPERVISIÓN ARQUEOLÓGICA REALIZADA EN LA CONFLUENCIA DE CALLE ALMIRANTE AGUILAR, CALLE JEREZ Y CALLE MONTERO (MANZANA 44, FINCA 1)

ENRIQUE SALVADOR PÉREZ RICHARD*

Palabras clave: Cabezo rocoso; rambla; supervisión arqueológica; vivienda siglo XX.

Resumen: Supervisión arqueológica que permitió documentar la existencia de una vivienda del siglo XX bajo cuya cimentación, en toda la zona Este del solar, había un sótano compartimentado en varias habitaciones. También se documentaron los niveles rojizos de una rambla que antiguamente bajaba por la calle Álamo y los restos de las estratificaciones de un cabezo de roca que había en esta zona.

Keywords: Archaeological supervision; hillock; houses; Twentieth Century; water course.

Abstract: This archaeological research found a house, which belongs to the Twentieth Century with a cellar. Under this house, the red levels of a water course which went down along the Alamo Street many years ago were discovered. In addition to this, we found remains of a hillock that was in this area.

* arqueologoltt@yahoo.es

INTRODUCCIÓN

La intervención en el 2001 en el solar sito en la confluencia de las calles Almirante Aguilar, Montero y Jerez (Fig. 1), se realizó por el interés que los promotores de la obra, José Navarro Padilla y Francisco Ibarra López, mostraban por edificar en ese lugar.

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

La intervención debía consistir simplemente en la supervisión del desfonde de las zapatas que iban a servir de sujeción al edificio, pero una vez estudiado el solar, y debido a que las zapatas no tenían una profundidad predeterminada sino que se pretendía llevarlas hasta un nivel de piso firme, se decidió realizar unos sondeos previos que sirvieran como orientación a la supervisión a realizar posteriormente. Se hicieron cuatro sondeos (Fig. 2) de 1,5 m x 1,5 m de tal manera que se estudiase la mayor superficie posible.

Sondeo 1

Tras retirar la capa superficial, la realización de este sondeo se llevó hasta una profundidad de unos 80 cm, ya que a este nivel aparecía la roca, correspondiendo las capas superiores a rellenos y derrumbes de la casa que existió en el solar.

Sondeo 2 (Fig. 3)

En esta cata se retiró la capa superficial y unos niveles de derrumbes y rellenos que poseían un espesor de unos 80 cm. Entonces salió un nivel de tierra marrón rojiza con restos de cenizas, cal, carbones, etc., que parece corresponder a un relleno de preparación para la cimentación de la casa preexistente. Bajo este aparece un nivel de tierra verdosa-amarillenta con algunos guijarros y, tras él, una capa de tierra rojiza que parece corresponder a un nivel de rambla y que llega hasta 1,80 m aproximadamente, profundidad a la que se iban a llevar las zapatas de esa zona. Casi en el fondo del corte apareció una pequeña bolsada de color verdoso en la que aparecían las únicas cerámicas significativas que se han extraído en la supervisión.

Sondeos 3 y 4 (Fig. 4)

La realización de estos dos sondeos puso de manifiesto la aparición de un sótano de la casa que llegaría hasta la calle Almirante Aguilar. Este sótano parece tener varias dependencias, pero la realización de las zapatas no ha permitido sacar una planta muy exacta del mismo, aunque se ha intentado una reconstrucción aproximada que se puede observar en la figura 4. Los vecinos de la zona consultados dicen que en esos sótanos se escondía la población durante la Guerra Civil española, hecho que no ha podido ser constatado por ninguna evidencia arqueológica.

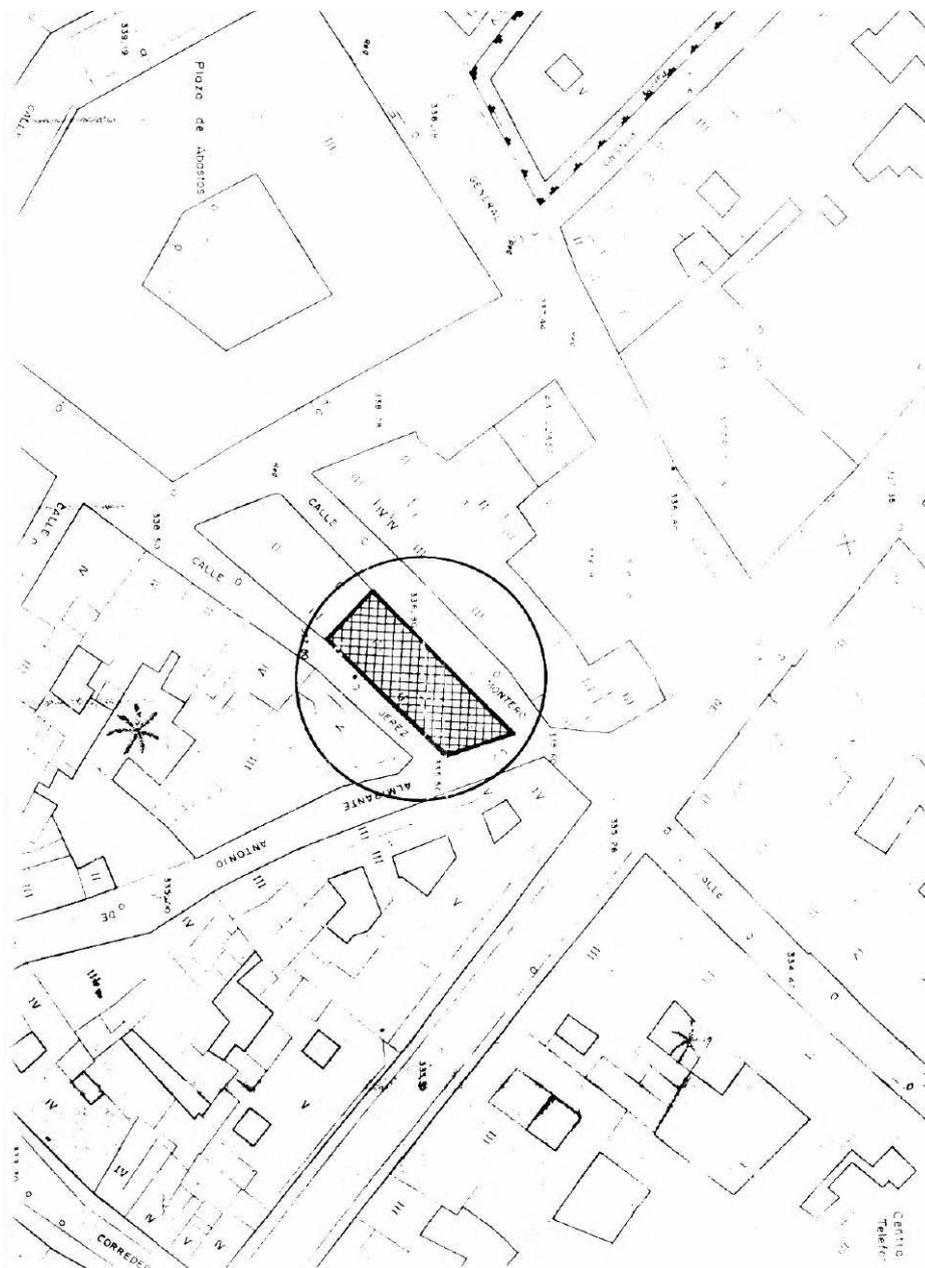


Figura 1. Situación del solar.

ESTUDIO DEL MATERIAL

El material estudiado con mayor detenimiento corresponde a los restos de cerámica islámica y medieval que han aparecido en la U.E. 1007.

Cerámica decorada

VIDRIADA

Aparecen dos restos de esta cerámica, uno de ellos un borde deformado, posiblemente pertenecientes a marmitas. Mención aparte merecen el fragmento de loza decorada en azul-cobalto correspondiente posiblemente a un plato o cuenco (Fig. 5).

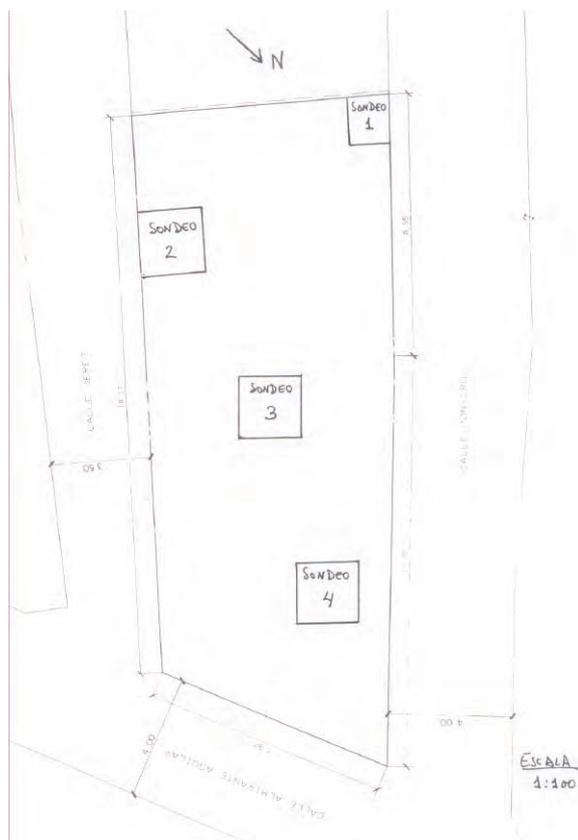


Figura 2. Situación de las catas.

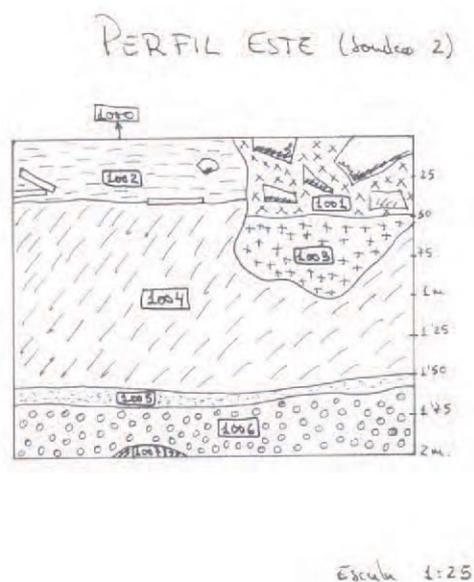


Figura 3. Sondeo 2.

PINTADA

Encontramos un par de fragmentos pertenecientes a jarras. Los colores son al manganeso negro y marrón oscuro. Uno de ellos presenta decoración geométrica.

Tipos cerámicos

JARRAS Y JARRITAS

Han salido 6 fragmentos de paredes que pueden ser de este grupo.

MARMITAS Y CAZUELAS

Únicamente aparecen 2 fragmentos correspondientes a bordes, vidriados en marrón melado al interior y al exterior, uno de ellos deformado por la cocción.

CUENCOS O PLATOS

El fragmento hallado de este tipo tiene decoración geométrica y vegetal en azul cobalto. Esta cerámica podría ser de los siglos XIV-XV.

CONSIDERACIONES FINALES

Tras la realización de la supervisión y el estudio de los materiales, se puede llegar a las siguientes conclusiones:

En el solar estudiado (que ha permanecido durante largo tiempo deshabitado) había anteriormente una casa, como demuestran la aparición de los muros de cimentación y cierre de la misma. Así mismo, han aparecido los restos de los muros que compartimentaban un sótano que estaría compuesto por varias habitaciones, y que, según los vecinos de la zona consultados, era un lugar donde se ocultaban durante la Guerra Civil española. La datación de esta vivienda es algo incierta, pero probablemente sea de principios del siglo XX, ya que los niveles asociados a los muros apunta en esa dirección.

El nivel marrón rojizo que aparece podría pertenecer a un nivel de arrastre de rambla, ya que aparecen guijarros de pequeño y mediano tamaño muy rodados.

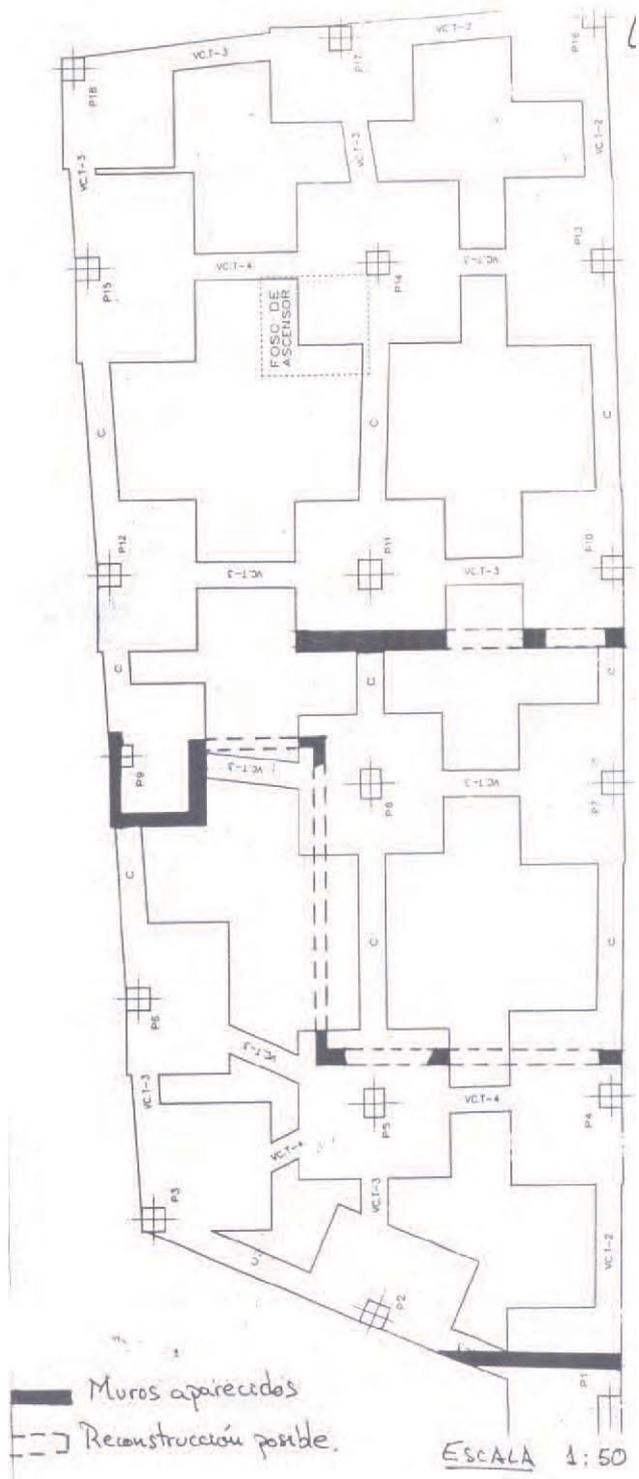


Figura 4. Planta del posible sótano.



Figura 5. Cerámica.

Las zonas de tierra con coloración verdosa podrían corresponder a pozos ciegos o zonas de vertedero, ya que la diversa naturaleza de los materiales aparecidos (cerámica islámica, restos orgánicos, etc.) así parece indicarlo.

En resumen, en el solar estudiado había una casa, posiblemente de principios del siglo XX, bajo cuya cimentación, en toda la zona Este del solar, había un sótano compartimentado en varias habitaciones. Dicho sótano podría haber sido usado como refugio durante la Guerra Civil española, como recuerdan los vecinos más ancianos consultados del lugar.

La aparición de cerámica medieval (posiblemente de los siglos XIV-XV) y de cerámica islámica, unido a otros dos hechos, el de la aparición de niveles de rambla por una parte y el de la pronta aparición de roca del cabezo en la zona oeste del solar por otra; nos hace plantear la hipótesis de que estemos ante una zona de expansión de la rambla que bajaba por la actual calle Álamo

y que se encajaría hasta las estribaciones del cabezo, cuyo núcleo principal estaba en lo que era la antigua Plaza de Abastos. Sería probablemente zona de vertedero, aprovechando la topografía del terreno, como así podrían indicar los restos cerámicos recogidos en los niveles más profundos y que aparecen como en bolsadas aisladas.

BIBLIOGRAFÍA

CÁNOVAS COBEÑO, F., (1890): *Historia de la Ciudad de Lorca*. Lorca, Imprenta "El Noticiero".

HARRIS, E.C., (1991): *Principios de estratigrafía arqueológica*. Barcelona, Editorial Crítica.

MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A. y PONCE GARCÍA, J., (1995): "Intervenciones arqueológicas en el casco urbano de Lorca". *VI Jornadas de Arqueología Regional*. Murcia, p. 37.

MOROTE, P., (1980): *Blasones y Antigüedades de la Ciudad de Lorca*. Lorca, reimpresión en facsímil de la obra de 1741 debida a la Agrupación Cultural lorquina.

NAVARRO PALAZÓN, J., (1991): *Una casa Islámica en Murcia*. Murcia, Centro de estudios Ibn Arabí.

PÉREZ RICHARD, E.S., (2000): *Memoria de la excavación realizada en la C\ Padre García de Lorca (Manzana 56, Finca 11-12)*. Lorca.

PÉREZ RICHARD, E.S. (2000): *Memoria de la excavación realizada en la C\ Padre García de Lorca (Manzana 56, Finca 1)*. Lorca.