

EXPERIENCIA DE TORRE PACHECO EN REHABILITACIÓN



SALVADOR MARTÍNEZ CERDÁN
Concejal-Delegado de Sanidad, Consumo,
Desarrollo Local y Empleo
AYTO. TORRE PACHECO.

Experiencia del Ayuntamiento de Torre Pacheco en la Restauración de Molinos de Viento.

Muchos de ustedes ya conocen nuestro Término Municipal, pero los que no son de esta Región, si me lo permiten se lo presentaré.

Nuestro término municipal se encuentra en el Centro de la Comarca del Campo de Cartagena y cerca del Mar Menor. Su extensión es de 189,4 kilómetros cuadrados y una población de unos 25.000 habitantes distribuida en once pedanías, algunas de ellas como Roldán, Balsicas y Dolores de Pacheco de gran tamaño.

Tenemos el privilegio de contar dentro del mismo con la elevación del Cabezo Gordo, que alberga el Yacimiento Arqueológico de la Sima de las Palomas.

La agricultura ha sido desde siempre nuestra principal fuente de riqueza, actualmente con un elevado grado de desarrollo e innovación tecnológica gracias a los sistemas de regadío propiciados por el desarrollo del Trasvase Tajo-Segura. Con anterioridad los cultivos típicos de nuestra tierra eran los de secano, con la conocida trilogía mediterránea del trigo, la vid y el olivo.

No es extraño por lo tanto que los molinos harineros proliferasen por todo el paisaje de nuestros Campos. Hay documentos del año 1.755 que dan fe de la presencia de los Molinos de Viento, aunque parece ser que es durante el Siglo XIX cuando su uso se generaliza.

La escasez de agua en nuestras tierras y la tenacidad y gran espíritu emprendidos de nuestros agricultores les lleva a buscar el agua en las entrañas de la tierra con los molinos de sacar agua o de arcaduces, así como para moler el cereal. Molinos de viento ambos con diferencias en su maquinaria, pero ambos aprovechando la misma energía: "El Viento."

Tenemos en Torre Pacheco **14 Molinos** distribuidos por todas las pedanías, asentados casi todos en los núcleos de población y sólo unos pocos en algún paraje más retirado. Normalmente llevan el nombre del lugar o paraje donde se encuentran o el de los propietarios.

Todos están catalogados como protegidos o inventariados, algunos de ellos sólo conservan la torre y en algunos casos en muy mal estado externo e interno, otros están en mejor estado porque sus dueños los han utilizado como almacén u otros usos y han efectuado en ellos algún tipo de conservación. Los cuatro restantes, tres harineros y uno de sacar agua totalmente restaurados.

El de **Garre** en Balsicas, privado, restaurado y mantenido por su dueño, el del **Pasico**, el de **la Viuda o del Tío Pacorro** y el de la **Hortichuela**, restaurados con recursos públicos, por el Ayuntamiento los dos primeros y con Ayudas PRODER el último, molino de arcaduces.

El proceso de restauración se inicia hacia varios años con el Molino del Pasico, el más emblemático de todos y el que conservaba en muy buen estado casi todos los mecanismos internos.

Durante algún tiempo se cuidó su puesta a punto, su mantenimiento, alguna vez que otra, sobre todo en las fiestas del Pasico (lunes de Resurrección) se habrían sus velas y se movían.

El no contar con personas (molineros) capaces y conocedoras de ese arte y el descuido de su mantenimiento, da lugar a la rotura del eje y de numerosas tablas del chapitel, pasando a ser durante mucho tiempo un gran "palomar", con el peligro de aumentar su deterioro por los excrementos acumulados.

Este molino se ha vuelto a reparar, sustituyendo el eje, reponiendo tablas y la colocación de velas nuevas. Una buena limpieza y un vallado han cambiado su nueva puesta en funcionamiento en este mismo año 2.001.

El Molino de la Viuda o del Tío Pacorro, enclavado en el mismo Torre Pacheco, fue rehabilitado hace 5 o 6 años, es un poco más pequeño y en este mismo año se ha construido en su entorno una plaza, la de Manuel Massotti, y además se le ha proporcionado al molino una iluminación específica con focos.

Con motivo de la **I Fiesta de los Molinos** que tiene lugar el último domingo del mes de abril, se reinauguró. Cabe mencionar que desde el este año funciona en nuestro municipio la Asociación Molinos de Viento de Torre Pacheco, que entre otros cometidos tiene la conservación y mantenimiento de los molinos, su puesta en funcionamiento al menos una vez al mes, la divulgación de la "cultura de los molinos", la organización con carácter anual de la Fiesta de los Molinos, etc..

Los molinos que se han citado anteriormente habían sido donados en su día al Ayuntamiento de forma voluntaria por sus dueños. No ha ocurrido así con el de la Hortichuela, último molino restaurado y con otros cuatro más de los que tenemos cedidos su uso durante un periodo de 10 años.

Este trámite ha sido uno de los primeros escollos con que nos hemos encontrado al empezar la tramitación del expediente de solicitud de subvención del programa PRODER. He de reconocer que una vez aclarado a los dueños la función y el motivo de su cesión, la colaboración ha sido muy buena. En algún caso querían rehabilitar sin pagar nada y sin ceder, en otros casos tenían miedo a perder su propiedad. Hay que tener en cuenta que los dueños son personas de avanzada edad.

Los trámites administrativos propios de este tipo de proyectos financiados, se superan relativamente bien. En nuestro caso hemos tenido el apoyo del personal Técnico, tanto del propio Ayuntamiento (realización de memorias, proyectos, etc..), como de la Federación de Municipios de la Región de Murcia, que en todo momento ha estado a nuestra disposición.

En cuanto a la asignación económica para este tipo de actividades, cuesta el poder convencer de la necesidad, urgencia y "rentabilidad" de estas inversiones.

El verdadero problema nos surge con la adjudicación de las obras del proyecto, dada la escasa o nula existencia de empresas especializadas, la necesidad de materiales muy específicos, la falta de artesanos o personas

capacitadas para desarrollar los trabajos manuales que requieren gran destreza y también el problema de los plazos para la ejecución de las obras.

Una vez sorteados todos los problemas anteriores, el Ayuntamiento de Torre Pacheco, ha podido finalizar la restauración del Molino de la Hortichuela con cofinanciación propia y de fondos europeos del programa PRODER. En todo este proceso de restauración ha sido muy importante la aportación y sabiduría que nos ha prestado **D. José Sánchez del Molino Zabala**, gran molinero de extraordinaria experiencia.

Pero si múltiples pueden ser las dificultades para la restauración y acondicionamiento de los Molinos, no menos problemático puede resultar el mantenimiento y puesta en funcionamiento de forma regular de los molinos, dado que esto requiere la disponibilidad de un personal, que en muchos casos deberá ser cualificado, y el coste que esto pueda representar. La conservación y el mantenimiento de los molinos ya restaurados se convierte en algo esencial y muy urgente, ya que su no realización nos abocaría a una pérdida y deterioro de lo que hasta ahora hemos conseguido.

PROPUESTA QUE SE REALIZA

Dada la dificultad que implica el localizar personas con conocimientos, experiencia y "cultura molinera", y ante el riesgo de que esta sabiduría popular se pierda con el transcurso del tiempo, propongo la creación de talleres, cursos o escuelas, que aprovechando los conocimientos de algunas personas, la mayoría de avanzada edad, que están dispuestas a ayudar nos, se formen a: Molineros y Artesanos que conozcan el oficio para el mantenimiento, restauración y puesta en funcionamiento de los molinos restaurados, así como la puesta a punto de los que quedan sin restaurar.

Para la consecución de esta finalidad deberemos contar con el apoyo y colaboración de las diferentes Administraciones, así como de las diferentes Asociaciones y colectivos creados para la protección de los molinos.

GALERÍA DE FOTOS



