

FASES CONSTRUCTIVAS DE ÉPOCA ROMANA EN LA PLAZA SERRETA – CALLE BEATAS DE CARTAGENA (1996)

CARMEN MARÍN BAÑO
Museo Arqueológico Municipal

Palabras Clave: Fase constructiva, época Augustea, instalaciones de tipo industrial

Resumen: Dentro del sistema de excavaciones del Casco Antiguo de Cartagena, en 1996 se realizó un sondeo estratigráfico en un solar situado en la Plaza Serreta, Calle Beatas. Se pueden distinguir dos períodos constructivos que posiblemente formen parte de instalaciones de tipo industrial de época Augustea el 1º y la 2ª fase de fecha posterior a época de Augusto y anterior a fines del siglo II a. C. Una vez más se ha documentado en esta excavación de urgencia, el abandono originado en la ciudad a finales del siglo II a. C., no volviéndose a ocupar hasta el siglo XVIII d. C.

INTRODUCCIÓN

Dentro del sistema de excavaciones del Casco Antiguo de Cartagena, entre el 8 de enero y el 8 de febrero de 1996, se realizó un sondeo en un solar situado en la Plaza Serreta, Calle Beatas.

Intervinieron cuatro obreros bajo la dirección técnica de la que suscribe este informe. La excavación de urgencia se llevó a cabo en veinte días, gracias a un convenio realizado entre el Exmo. Ayuntamiento de Cartagena y el INEM

UBICACIÓN DEL SOLAR

El solar se encuentra situado en la ladera Oeste del Monte Sacro, en cuya zona se han constatado varios yacimientos arqueológicos, baste recordar el inmueble en la calle Caridad nº 10 donde se documentaron restos de una calzada de 3,5 m de anchura, paralela a otra documentada en la calle del Duque 29, que conformarían los principales ejes perpendiculares noroeste-sureste o posibles cardos.

Junto a la calzada citada anteriormente además se documentaron restos de una habitación de una vivienda.

Por otro lado, en la calle Caridad - San Cristóbal la Corta, se excavó en 1991 parte de una vivienda romana.

La topografía del solar y las cotas están tomadas desde el centro de una boca de alcantarilla próxima al solar con una cota de 6,70 sobre el nivel del mar.

METODOLOGÍA

La excavación de este solar determina el planteamiento de una única cuadrícula como consecuencia de tres factores:

1. Las condiciones de los edificios colindantes, por lo que se deja un amplio margen de seguridad, entre las medianeras de los edificios y el corte estratigráfico.
2. Las pequeñas dimensiones del solar.
3. Las terreras, que no se desplazaron por problemas de tipo económico.

La cuadrícula que se plantea de 3 x 4 m de dimensión se abandonó a una cota de 2,93 m de profundidad, ante la imposibilidad de evacuar las aguas que a la cota mencionada comenzaba a manar de forma abundante, haciendo impracticables los trabajos de excavación.

ESTRATIGRAFÍA

U.E. 1000

Tierra marrón con abundante material de construcción: piedras, ladrillos, azulejos y cerámicas vidriadas contemporáneas. Potencia 30 cm. Se extiende por todo el corte. Se interpreta como un relleno de escombros procedente del derribo de las edificaciones allí existentes.

U.E. 1001

Tierra marrón oscura suelta con restos de diminutos carbonillos, aparece con material arqueológico



Figura 2. Plaza Serreta-C/ Beatas. Planta, escala 1:20.

Los materiales de este relleno son un mortero republicano, galbos ibéricos, cerámica Campaniense Tipo A, cerámica de Barniz Rojo Pompeyano, T. S. Drag. 36, siglo I d. C., T. S. Hayes 197, 196, 181 fechadas entre los siglos II-III d. C.

A una cota de -95 cm con respecto al nivel superficial, comienzan a aparecer en la zona Este del corte, muros de mampostería (U.E. 1012), que delimitan un espacio cerrado al que denominamos compartimento 1.

U.E. 1017

Tierra anaranjada más limosa que la U.E. 1003, con restos de cenizas y carboncillos, aparece bajo la U.E. 1003 y se puede interpretar como un relleno con material de construcción romano. Materiales: cerámicas de paredes finas fechadas en el año 80 d. C., T. S. Africanas: Hayes 6, 14, 16, 23, 181, 182, 196, 197.

Esta unidad estratigráfica tiene gran potencia y rellena al compartimento 1; contiene escasa cerámica y abundante material de construcción como tégulas, fragmentos de pavimentos, ladrillos, piedras, estucos de color rojo, etc.

U.E. 1018

Bajo el estrato anterior U.E. 1017, hay una tierra de color marrón-grisácea con restos de piedras y abundante material de construcción. Esta unidad rellena igualmente al compartimento 1, y presenta escasa cerámica.

U.E. 1029

Capas de cenizas con escaso material cerámico, que se integran en la U.E. 1018. Destaca un fragmento de T.S, Tipo Hayes 197 fechada entre los siglos II y III d. C.

Las unidades estratigráficas 1003, 1017, 1018 y 1029 se interpretan como un potente relleno de más de dos metros con abundante material de construcción romano y escaso material cerámico.

U.E. 1008

Tierra gris oscura pegajosa, procedente de las filtraciones de los alcantarillados. Se localiza junto al perfil

Sur en la zona Este del corte. Materiales: cerámica romana de paredes finas, Mayet III A. del siglo I a. C., galbos de T. S. Africanas Tipo A, fragmento de borde Hayes 27, fechada en el 160-220 d. C.

U.E. 1011

Tierra de coloración grisácea suelta con abundantes piedras, tégulas, ladrillos y fragmentos de arenisca. Localizada en la zona Este del corte. También presenta filtraciones de los alcantarillados.

Materiales: T. S. gálica, T. S. Africana: Hayes 3, siglo II d. C. y varios fragmentos Hayes 197, siglo II-III d. C.

U.E. 1004

Tierra anaranjada muy suelta con restos de piedras medianas y pequeñas, ladrillos, fragmentos de arenisca, de pizarras y de tégulas. Se localiza en la zona oeste del corte, cubierta por la U.E. 1001 y cortada por una estructura contemporánea (U.E. 1007). Los materiales son escasos, destacan fragmentos de cerámica T.S Africana, Hayes 23.

U.E. 1007

Obra contemporánea, localizada en el perfil Sur, construida con ladrillos macizos, piedras y argamasa.

U.E. 1006

Tierra marrón suelta, con abundantes piedras localizada en la zona oeste del corte junto a la U.E. 1004. Materiales: Ánforas Púnico-ebusitanas, Greco-italicas, Lamboglia 2; cerámicas T. S. Gálica, T. S Africanas: Hayes 9, 14, 23, 197.

U.E. 1010

Tierra marrón suelta y fina que se localiza bajo las U.E. 1004 y 1006, interpretado como un relleno con escasa cerámica, destaca algún galbo de T. S. Gálica y T. S. Africana Tipo A.

En la zona Oeste del corte, a una cota de 1,14 m con respecto al nivel superficial, aparecen muros de mampostería que delimitan un espacio al que denominamos compartimento 3.

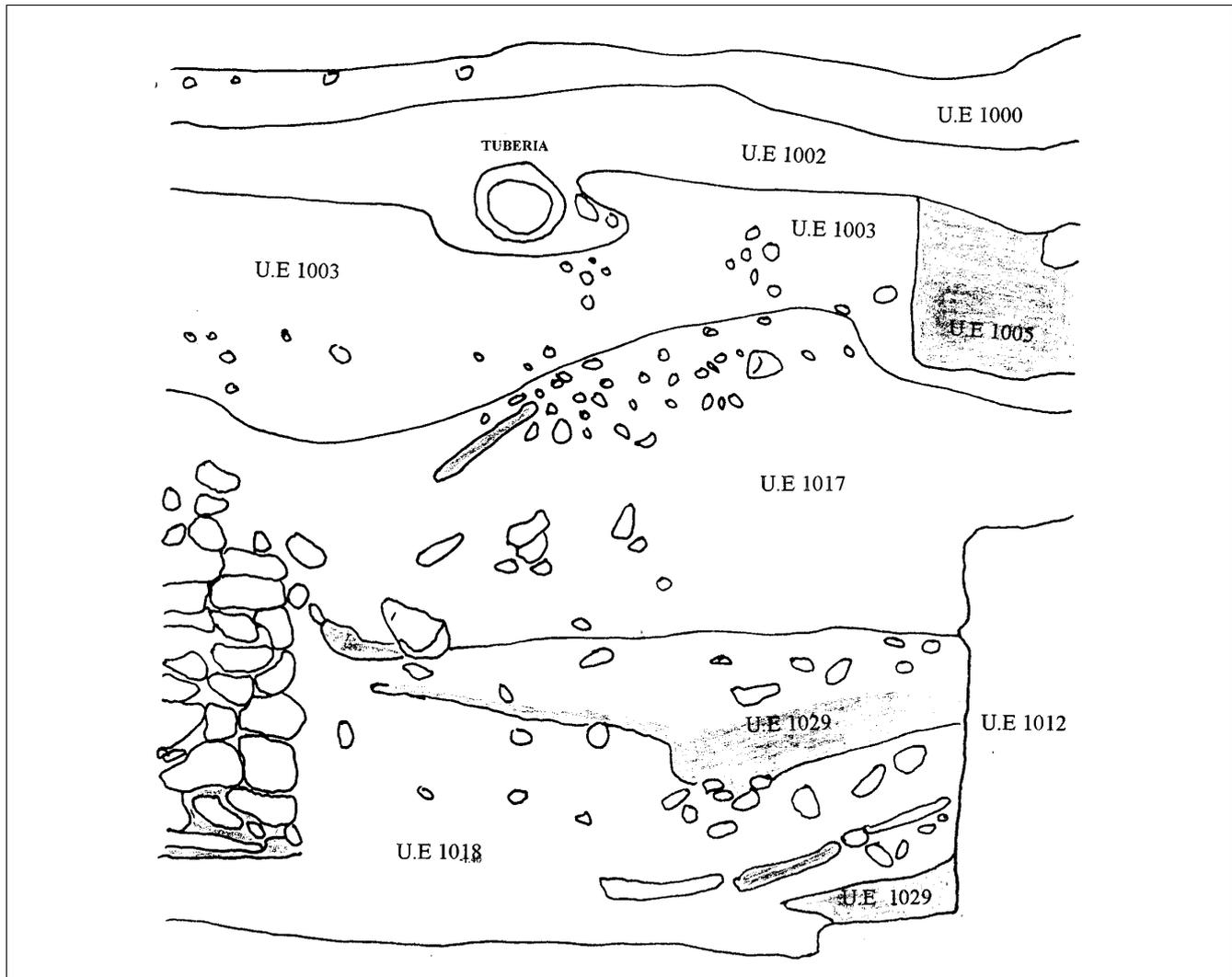


Figura 3. Plaza Serreta-C/ Beatas. Perfil norte. Escala 1:20.

U.E. 1014

Tierra marrón-anaranjada suelta con piedras medianas y pequeñas, presenta manchas cenizas y restos de argamasa. Rellena al compartimento 3 y está cubierto por la U.E. 1010. Asociado a T. S. Aretina, Goud. 27, fechada en el año 40 d. C. y T. S. Hayes 196, siglos II-III d. C.

U.E. 1020

Tierra marrón-anaranjada suelta con restos de material de construcción. Aparece bajo la U.E. 1014 y rellena el compartimento 3. Materiales: T. S. Africana: Hayes 16, 18 y 196.

U.E. 1022

Veta de tierra gris que buza de norte a sur, con un espesor máximo de 15 cm. Aparece bajo la U.E. 1020. Materiales: cerámicas de barniz negro, Tipo Camp. A y cerámicas de Barniz Rojo Pompeyano.

U.E. 1023

Tierra rojiza anaranjada, de textura ligera, con escasa cerámica común. Localizada bajo la U.E. 1022. Ambas rellenan el compartimento 3.

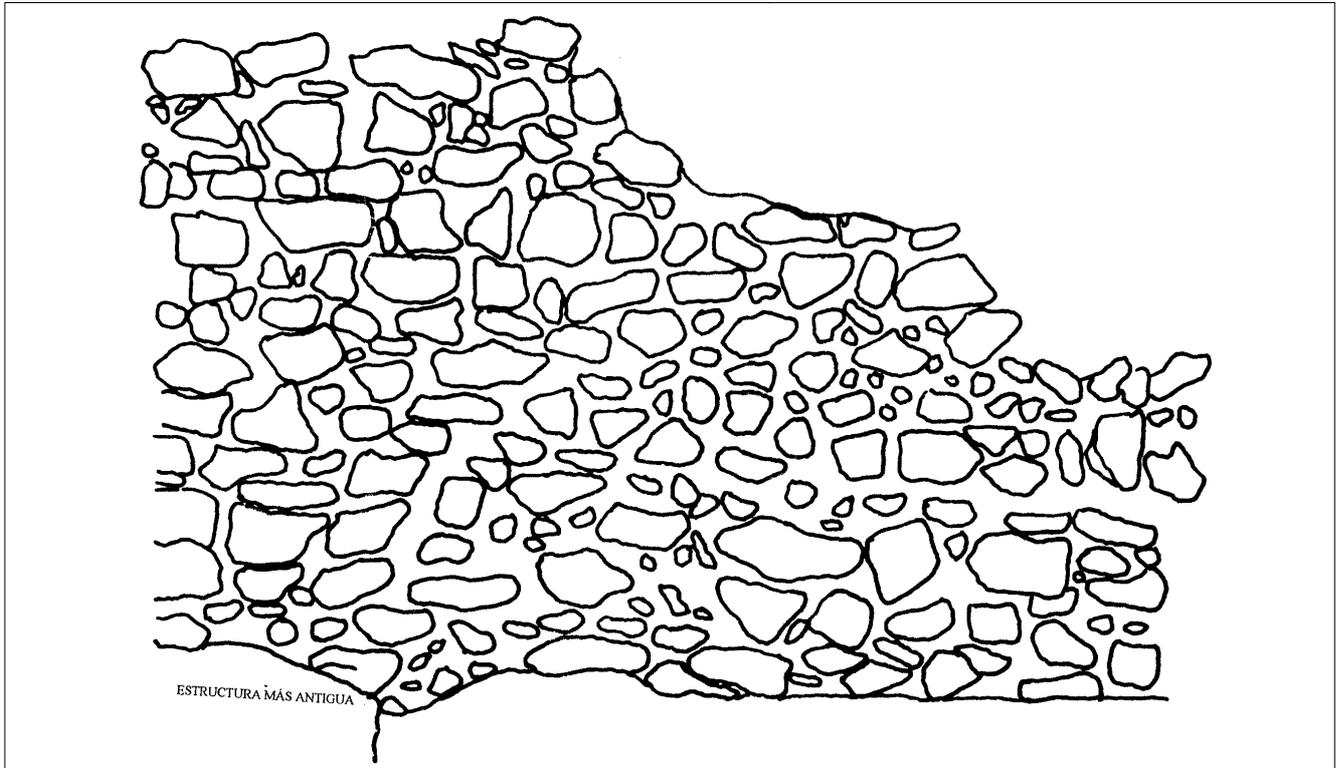


Figura 4. Plaza Serreta-C/ Beatas. Alzado norte muro U.E. 1012

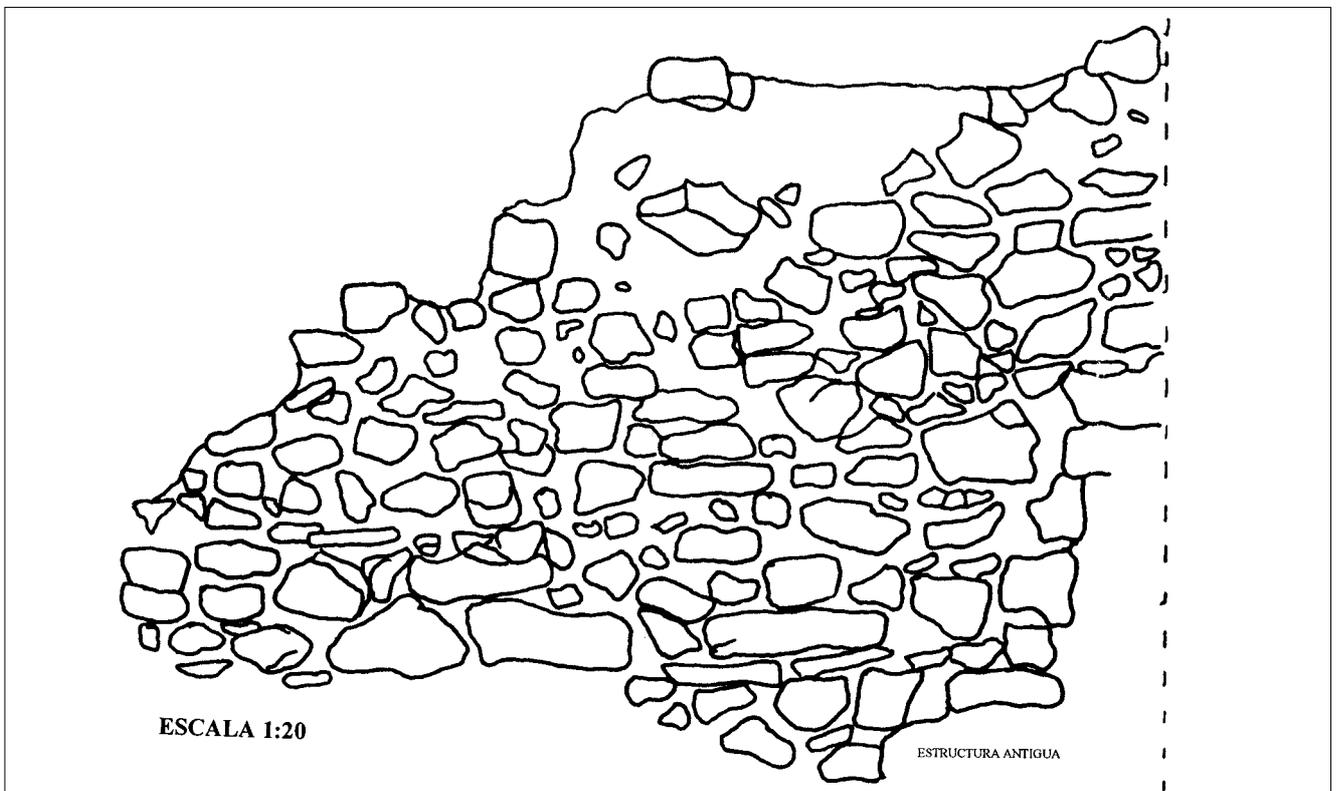
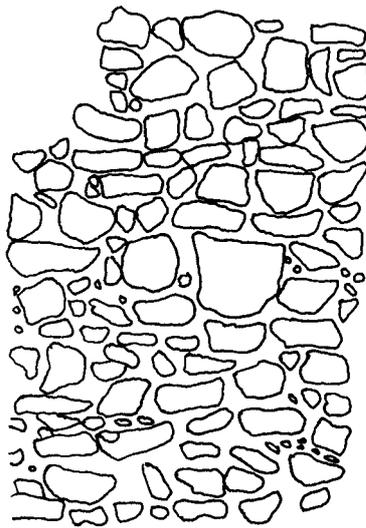
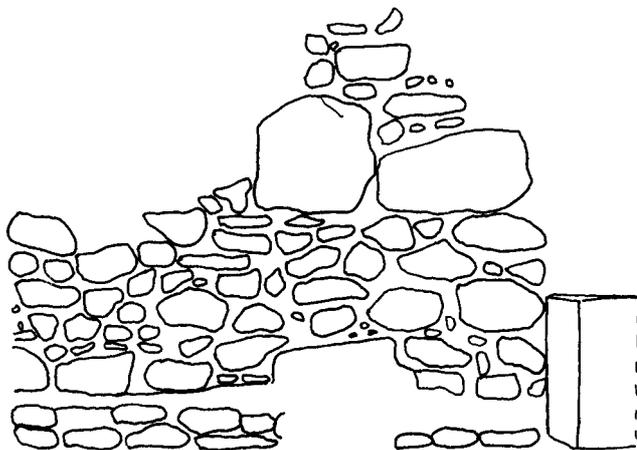


Figura 5. Plaza Serreta-C/ Beatas. Alzado muro U.E. 1012.



ESTRUCTURA ANTIGUA
1ª HILADA DE PIEDRAS

ESCALA 1:20



ESTRUCTURA ANTIGUA
2ª HILADA DE PIEDRAS

ESCALA 1:20

Figura 6. Plaza Serreta-C/ Beatas Alzado este muro U.E. 1012 y U.E. 1015.



Figura 7. Plaza Serreta-C/ Beatas alzado sur muro U.E. 1013 y alzado norte muro U.E. 1013.



Lámina 1. Plaza Serreta-C/ Beatas. Vista general de los compartimentos.



Lámina 2. Plaza Serreta-C/ Beatas. Alzado del muro. U.E. 1012.

U.E. 1024

Tierra gris suelta, de coloración más oscura que la U.E. 1022. Veta de 10 cm de espesor, localizada en el interior del compartimento 3, bajo la U.E. 1023. Destacan materiales de barniz negro: formas Lamb. 31 a, y 36 a fechadas en el siglo II a. C. y un borde de ánfora Tipo Dressel IA, fechado en la segunda mitad del siglo II a. C.

U.E. 1026

Tierra naranja de tonalidad muy intensa depositada sobre un potente estrato de cenizas muy húmedas (U.E. 1027). Los materiales son escasos, destacan cerámicas romanas: T. S. Ritt. 13. fechada entre el año 40 y el 90 d. C. y dos fragmentos de T. S. Africana, Tipo Hayes 196. Además se localizó una moneda de oricalco fechada gentilmente por el especialista Lechuga Galindo entre finales del siglo I e inicios del siglo II d. C.

A la cota de -2,98, respecto al nivel superficial se tuvo que abandonar este sector por causa de las aguas que comenzaban a aflorar.



Lámina 3. Plaza Serreta-C/ Beatas. Vista del muro. U.E. 1015.

U.E. 1009

En la zona central del corte, junto al perfil Norte, se localiza un relleno de época actual, muy potente (dos metros de profundidad). Dicho relleno está cubierto por los escombros de la U.E. 1000 y rompe gran parte de un muro de mampostería de la misma época que los hallados en los compartimentos 1 y 3. Se localiza en el perfil Norte. La U.E. 1009 presenta tierra marrón oscura, húmeda, con abundantes piedras de gran tamaño, ladrillos, fragmentos de arenisca que van asociados a materiales contemporáneos: cerámicas vidriadas y fragmentos de una jarra ibérica, cerámica de paredes finas Mayet IIIA, y T. S. Africana, Tipo Hayes 181, fechada entre la segunda mitad del siglo II d. C. y la segunda mitad del siglo III d. C.

Este relleno contemporáneo afecta además a los muros de mampostería de los compartimentos 1 y 3 (U.E. 1012 y 1013).

U.E. 1016

Junto al perfil Sur, cubierto por la U.E. 1010, aparece una tierra gris limosa muy suelta, asociada a cerámicas T. S, Tipo Hayes 196, cerámica de Barniz Rojo Pompeyano, fragmentos de vidrio, cerámica común romana de cocina y cerámica de paredes finas.

U.E. 1021

Bajo la U.E. 1016 aparece una tierra de color marrón-anaranjada con abundantes restos de argamasa y material de construcción romano. Presenta escasos materiales entre los que destacan un plato de cerámica Campaniense Tipo A, cerámica de Barniz Rojo Pompeyano y T. S. Africana, Tipo Hayes 27, fechada en el 160-220 d. C. Esta unidad estratigráfica rellena un espacio que se delimita entre el compartimento 1 y 3.

FASES CONSTRUCTIVAS

Como se ha podido ver en el apartado de la estratigrafía, no hay niveles de ocupación, abundando en cambio niveles de abandono que acompañan a una serie de estructuras, donde se aprecia un original sistema constructivo formado por tres espacios: Compartimento 1, Compartimento 2, Compartimento 3 (lámina 1).

El compartimento 1 (U.E. 1012) se ubica en la zona Norte del corte, está formado por dos muros de mampostería cuyo ángulo presenta 90° (lámina 2).

El muro A se orienta en dirección Este-Oeste, está construido con piedras medianas e irregulares sin labrar, unidas con argamasa de cal y arena.

En lo que pudimos exhumar conserva un alzado de 1,30 m, una anchura de 38 cm y tiene una longitud de 1,60 m.

Hay que matizar que este muro se adentra en los perfiles Norte y Este del corte.

El muro B se orienta en dirección Noroeste-Sur, presenta la misma técnica constructiva que el muro A. Dimensiones: alzado dos metros, ancho 46 cm y longitud 2,45 m.

Es especialmente significativo que este muro, a partir de un metro de longitud, se reorienta, originando un ángulo de 102°, posiblemente como consecuencia de una posible reestructuración del espacio.

Por otro lado, el muro mencionado está muy afectado en la zona sur, conservando únicamente cinco hiladas de piedras, que corresponden a 60 cm de altura, bien poco si lo comparamos con otras zonas donde el alzado conservado es de 1,30 m de altura. Además la U.E. 1009, que corresponde a un relleno contemporáneo también destruye parte de las primeras hiladas.

El compartimento 3 (U.E. 1013) ubicado en la zona Norte del Corte está formado por dos muros de mampostería cuyo ángulo es de 83°, y presenta la misma técnica constructiva que el compartimento 1.

El muro A, se orienta en dirección Sureste- Noroeste, adentrándose en el perfil Oeste. Las dimensiones conservadas son: alzado 1,22 m, anchura 56 cm, y longitud 85 cm.

El muro B se orienta en dirección Noroeste-Sur. Las dimensiones son: alzado 1,70 m, anchura igual a la del muro B del compartimento 1 (46 cm) y longitud de 2,45 m. Se encuentra afectado por el relleno contemporáneo (U.E. 1007). Por otro lado a este muro le faltan algunas piedras de hiladas intermedias en la zona que hay junto al perfil Sur, asentándose directamente algunas piedras del muro sobre tierra.

Desconocemos cuál pueda ser la causa de esta ausencia de piedras.

El muro B del compartimento 3 es paralelo al muro B del compartimento 1, ambos están separados por 1 m de distancia, originando un espacio al que denominamos compartimento 2.

En cuanto al compartimento 3, es interesante subrayar que presenta un vano o entrada en el muro B, a través del cual se comunican los compartimentos 2 y 3. Esta entrada o paso, cuyas dimensiones son de 46 cm de anchura queda cortado por otro muro que se localiza en el perfil Norte del corte U.E. 1015, cuyas dimensiones exhumadas son 2 m de longitud, 38 cm de anchura y 1,40 m, de alzado (lámina 3).

Se encuentra también muy afectado por el potente relleno contemporáneo de 2,20 m de profundidad, que ha roto gran número de hiladas.

Por otro lado, en el perfil Este, aflora parte de un muro (U.E. 1030), también de mampostería que posiblemente está en relación con el muro A del compartimento 3. Esta estructura no se pudo excavar, ya que estaba ubicada justamente en el interior del perfil.

Parte de las estructuras anteriormente descritas se hallan asentadas sobre una estructura de cronología anterior que recorre todo el perfil Norte, a excepción del ángulo noroeste, donde se sienta un sillar de 60 x 50 cm, relacionado con ésta.

Esta potente estructura (U.E. 1028) se orienta en dirección noroeste, mide 2,70 m y 70 cm de anchura en lo que pudimos descubrir. Únicamente se pudieron ver dos hiladas de piedras medianas sin labrar que ofrecían un aspecto similar a los muros de mampostería de los compartimentos descritos anteriormente.

La primera hilada de esta impresionante instalación arquitectónica estaba cubierta por una lechada de cal y arena. Desafortunadamente a la cota de -2,93 m con relación al nivel superficial, se hicieron impracticables los trabajos de excavación como consecuencia de la emanación de aguas, con lo cual, apenas se pudo exhumar dicha estructura.

CONCLUSIONES

Dado lo reducido del corte estratigráfico y los problemas de afloramiento de aguas las conclusiones que se aportan son muy escasas.

Se pueden distinguir dos períodos constructivos claramente:

La primera fase constructiva corresponde a una gran estructura realizada con piedras medianas e irregulares, sin labrar, sobre la que se asientan muros de mampostería cuyo alzado supera 1,30 m. Los escasos datos obtenidos no permiten precisar el tipo de instalación arquitectónica de que se trata. Aunque se puede adelantar que debió corresponder a un gran edificio, enmarcado con toda probabilidad en época de Augusto.

La segunda fase constructiva corresponde a los compartimentos 1, 2 y 3, cuya cronología tampoco podemos precisar, aunque se puede aducir que se enmarcaría en fecha posterior a época de Augusto y anterior a fines del siglo II a. C.

Se puede dar por descartada la hipótesis de que los muros de estos compartimentos correspondan a viviendas romanas, donde la técnica constructiva es diferente. En el Casco Antiguo de Cartagena se han documentado viviendas romanas con muros realizados en zócalo de piedra, recrecidos con adobe, y revestidos con estucos varios.

Posiblemente formen parte de instalaciones de tipo industrial, aunque no tenemos datos suficientes para confirmar este hecho.

En cuanto a la cronología, se ha observado en distintos solares que se han excavado en Cartagena que, a finales del siglo II e inicios del siglo III, hay un abandono generalizado de lo que en época alto-imperial era la ciudad romana.

Las excavaciones de la calle Cuatro Santos nº 40, Calle Jara 19, 21, 23, calle Caridad- esquina Cristóbal La Corta y las de la calle Caballero, han confirmado este hecho. No obstante todavía quedan por perfilar exactamente los límites de la reducción de la ciudad a partir del siglo III d. C., datos que solo podrán completarse con una excavación sistemática del Casco Antiguo de la ciudad actual.

Gracias a esta intervención de urgencia, se pudo comprobar una vez más el peculiar abandono originado en la ciudad de Carthago-Nova a finales del siglo II a. C., no volviéndose a ocupar hasta el siglo XVIII.

Indudablemente, este solar, por su localización en el centro del Casco Antiguo de Cartagena y próximo a otras zonas donde se conoce la existencia de restos, ofrecía excelentes perspectivas. Sin embargo las circunstancias apuntadas obligaron a dar por concluidos definitivamente los trabajos de excavación.