
XXV

**JORNADAS DE
PATRIMONIO
CULTURAL**

REGIÓN DE MURCIA

8, 15, 22 y 29 de octubre de 2019



La Consejería de Educación y Cultura de la Región de Murcia y la Universidad Politécnica de Cartagena (UPCT) presentan las XXV JORNADAS DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA REGIÓN DE MURCIA. Un evento a celebrar los días 8, 15, 22 y 29 de octubre de 2019.

El programa de las XXV Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia incluye conferencias impartidas por destacados especialistas en la recuperación y puesta en valor del patrimonio histórico, arquitectónico, arqueológico, paleontológico, documental, social, inmaterial..., así como visitas técnicas a diferentes bienes de interés cultural de nuestra Región.

Una edición más, las Jornadas se abren a la participación de todos los interesados en la difusión de trabajos de investigación y/o intervenciones de restauración y conservación del Patrimonio Cultural de nuestra Región, con la presentación de comunicaciones que serán incluidas tanto en el programa de las Jornadas como en el Libro de Actas.

LUGARES DE CELEBRACIÓN DE LAS JORNADAS

MARTES 8 DE OCTUBRE

Universidad Politécnica de Cartagena.

ETS de Arquitectura y Edificación

FCCE – Antiguo CIM. Calle Real, 3. Cartagena

Salón de Actos Isaac Peral

MARTES 15 DE OCTUBRE

Alhama de Murcia

Salón de Actos Vivero de Empresas

Avda. Ginés Campos, 56

MARTES 22 DE OCTUBRE

Ojós

Salón de Actos del Centro Cultural “Tomás López de Poveda”

Avda. del Río Segura s/n

MARTES 29 DE OCTUBRE

Murcia

Salón de Actos del Museo Arqueológico de Murcia

Avda. Alfonso X El Sabio nº 7

NÚMERO DE HORAS

50 horas (32 presenciales y 18 para realización del trabajo resumen de las Jornadas)

NÚMERO DE CRÉDITOS

Estudios de Grado de la UPCT: reconocimiento de 2 créditos ECTS

PRECIO DE LA MATRÍCULA

45 €. Este importe incluye el diploma acreditativo correspondiente, un ejemplar del Libro de Actas de las XXV Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia, los desplazamientos a Alhama de Murcia, Ojós y Murcia, en autobús desde Cartagena (ida y vuelta con parada en Murcia) y las comidas en las jornadas de Alhama de Murcia y Ojós.

INSCRIPCIÓN

A través de la web

<http://www.upct.es/contenido/cursosverano>

Hasta el 30 de septiembre de 2019, a las 14,00 h.

NÚMERO MÁXIMO DE ALUMNOS ADMISIBLE

70

CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

Arquitectos, arquitectos técnicos, arqueólogos, ingenieros de edificación, profesionales de la restauración y conservación del patrimonio histórico y arquitectónico, alumnos del Grado en Arquitectura y Grado en Ingeniería de Edificación de la UPCT así como de otras universidades, historiadores, licenciados en bellas artes y todas aquellas personas interesadas en la conservación y difusión del Patrimonio Cultural de la Región de Murcia.

DIRECTORES DE LAS JORNADAS

Juan García Sandoval,

Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Bienes Culturales

Pedro-E. Collado Espejo,

Universidad Politécnica de Cartagena
ETS de Arquitectura y Edificación

Ángel Iniesta Sanmartín,

Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Bienes Culturales

COMITÉ CIENTÍFICO DE LAS JORNADAS

Juan García Sandoval. Consejería de Educación y Cultura, Dirección General de Bienes Culturales

Pedro-E. Collado Espejo. Universidad Politécnica de Cartagena, ETS de Arquitectura y Edificación

Gregorio Romero Sánchez. Consejería de Educación y Cultura, Dirección General de Bienes Culturales, Servicio de Patrimonio Histórico

Carlos García Cano. Consejería de Educación y Cultura, Dirección General de Bienes Culturales, Servicio de Patrimonio Histórico

Ángel Iniesta Sanmartín. Consejería de Educación y Cultura, Dirección General de Bienes Culturales, Servicio de Patrimonio Histórico

José Francisco López Martínez. Consejería de Educación y Cultura, Dirección General de Bienes Culturales, Servicio de Patrimonio Histórico

Carmen Martínez Ríos. Consejería de Educación y Cultura, Dirección General de Bienes Culturales, Servicio de Patrimonio Histórico

Josefina García León. Universidad Politécnica de Cartagena, Dpto. de Arquitectura y Tecnología de la Edificación

Juan Pedro Sanz Alarcón. Universidad Politécnica de Cartagena, Dpto. de Arquitectura y Tecnología de la Edificación

Josefa Ros Torres. Universidad Politécnica de Cartagena, Dpto. de Arquitectura y Tecnología de la Edificación

Gemma Vázquez Arenas. Universidad Politécnica de Cartagena, Dpto. de Arquitectura y Tecnología de la Edificación

Manuel A. Ródenas López. Universidad Politécnica de Cartagena, ETS de Arquitectura y Edificación

Diego Ros McDonnell. Universidad Politécnica de Cartagena, ETS de Arquitectura y Edificación

Julián Pérez Navarro. Universidad Politécnica de Cartagena, ETS de Arquitectura y Edificación

Joaquín Tomas Cánovas Belchi. Universidad de Murcia, Departamento de Historia del Arte

María Griñán Montealegre. Universidad de Murcia, Facultad de Letras

Olga Concepción Rodríguez Pomares. Universidad de Murcia, Facultad de Bellas Artes

María Victoria Sánchez Giner. Universidad de Murcia, Facultad de Bellas Artes

Rafael González Fernández. Universidad de Murcia, Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas

Jorge A. Eiroa Rodríguez. Universidad de Murcia, Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas

Vicente Martínez Gadea. Real Academia de Bellas Artes de Santa María de la Arrixaca

Simón Ángel Ros Perán. Real Academia de Bellas Artes de Santa María de la Arrixaca

María José Peñalver Sánchez. Colegio Oficial de Arquitectos de la Región de Murcia

Manuel Pablo Gil de Pareja Martínez. Colegio Oficial de Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de Edificación de Murcia

Ana Pujante Martínez. Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de la Región de Murcia. Sección de Arqueología

PROGRAMA

MARTES 8 de OCTUBRE – CARTAGENA

Moderador: D. Pedro-E. Collado Espejo (Universidad Politécnica de Cartagena)

PONENCIAS Y COMUNICACIONES.

Universidad Politécnica de Cartagena
ETS de Arquitectura y Edificación
FCCE – Antiguo CIM. Salón de Actos Isaac Peral

9.30-10.00 h.

INAUGURACIÓN DE LAS XXV JORNADAS DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA REGIÓN DE MURCIA.

Universidad Politécnica de Cartagena
Consejería de Educación y Cultura

10.00-10.45 h.

LA PROTECCIÓN DEL PAISAJE URBANO DEL CONJUNTO HISTÓRICO DE LORCA. EL PEPRI, UN CUARTO DE SIGLO DESPUÉS.

D. Simón Ángel Ros Perán

10.45-12.45 h.

Proyectos finales de Grado y Máster de la UPCT vinculados a la conservación y difusión del Patrimonio Cultural de la Región de Murcia.

Ejemplos.

- BALNEARIO DE FLORIDABLANCA EN SAN PEDRO DEL PINATAR. ANÁLISIS HISTÓRICO-CONSTRUCTIVO Y DE PATOLOGÍAS. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.
D. Francisco Javier Tárraga Martínez
- A LA SOMBRA DE ROBERTO.
D. Tomás Larios Roca
- CAMINOS DE SAL. CENTRO DE REGENERACIÓN DE LAS SALINAS DEL RASALL.
D. Jesús Miranda Requena
- ARQUITECTURA MILITAR DEL SIGLO XVIII. EL CASTILLO DE LA ATALAYA EN CARTAGENA. ANÁLISIS FORMAL Y CONSTRUCTIVO. ESTUDIO PATOLÓGICO Y DE USO.
Dña. Federica Carta

12.45-13.15 h.

LECTURA, DIBUJO E INTERVENCIÓN SOBRE LA FACHADA PRINCIPAL DE LA IGLESIA DE SANTA MARÍA DE GRACIA, EN CARTAGENA.

D. Juan de Dios de la Hoz Martínez

13.15-13.45 h.

EL HIERRO Y EL ACERO EN LA CONSTRUCCIÓN DE EDIFICIOS HISTÓRICOS DE CARTAGENA DEL SIGLO XIX Y PRINCIPIOS DEL XX.

D. José Antonio Rodríguez Martín

13.45-14.00 h.

DEBATE Y CONCLUSIONES.

16.00-16.30 h.

IGLESIA DE SAN PEDRO DE LORCA: REHABILITACIÓN O RECONSTRUCCIÓN.

D. José Manuel Chacón Bulnes

16.30-17.00 h.

EL CEMENTERIO DE NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS EN CARTAGENA Y SU RELEVANTE PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO. PUESTA EN VALOR A TRAVÉS DE UN PLAN DIRECTOR.

Dña. María José Muñoz Mora

17.00-17.30 h.

LA IMPRONTA DE LA HISTORIA EN LA PALEOTOPOGRAFÍA DE LA CIUDAD DE CARTAGENA.

Dña. Josefina García-León,
D. Antonio García-Martín,
D. Manuel Torres Picazo,
D. Benjamín Cutillas Victoria y
D. Sebastián Ramallo Asensio

17.30-18.00 h.

LA DIGITALIZACIÓN TRIDIMENSIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA REGIÓN DE MURCIA: CAMPAÑA 2018.

D. Víctor Manuel López-Menchero Bendicho,
D. Herbert D. G. Maschner,
D. Jeffrey Du Vernay,
D. James Bart McLeod y
D. Miguel Ángel Hervás Herrera

18.00-18.30 h.

DESCANSO.

18.30-19.00 h.

MODELIZACIÓN TRIDIMENSIONAL PARA LA ACCESIBILIDAD VIRTUAL DE LOS MUSEOS. CASO DE ESTUDIO: ESCULTURA ROMANA DE CABEZA DE SÁTIRO.

Dña. Josefina García-León y
D. Miguel García Córdoba

19.00-19.30 h.

¿FÓSILES EN MI CUIDAD?

D. Alfredo Vicente Castilla Wandosell

19.30-20.00 h.

DEBATE Y CONCLUSIONES.

MARTES 15 de OCTUBRE – ALHAMA DE MURCIA

Moderador: D. Ángel Iniesta San Martín (Dirección General de Bienes Culturales)

8.00 h.

REUNIÓN EN EL PUNTO DE SALIDA DE CARTAGENA (FRENTE ETS DE ARQUITECTURA Y EDIFICACIÓN, PASEO ALFONSO XIII, 50) PARA TOMAR EL AUTOBÚS EN DIRECCIÓN A ALHAMA DE MURCIA, CON PARADA EN MURCIA (PLAZA DE LA OPINIÓN), SOBRE LAS 8,45 h.

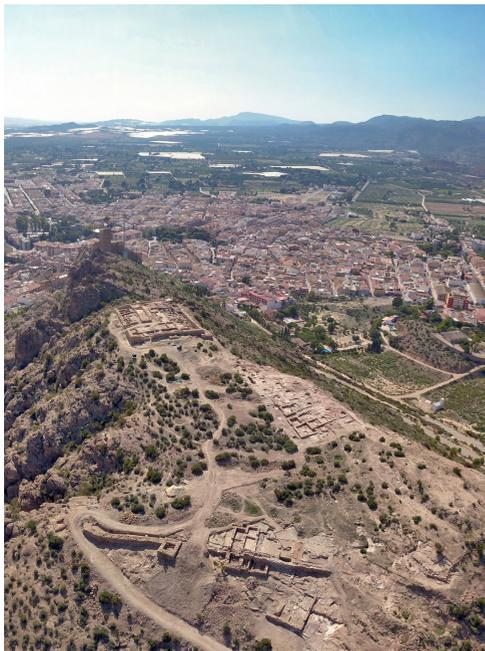
10.00-14.00 h.

VISITA TÉCNICA AL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO DEL CERRO DEL CASTILLO DE ALHAMA DE MURCIA: YACIMIENTOS DE LAS PALERAS (SS. VIII-X) Y DEL CASTILLO (SS. XI-XV) Y AL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE LOS BAÑOS DE ALHAMA MURCIA.

D. José Baños Serrano,
D. Francisco Javier López Martínez y
Dña. Fini Monteagudo Merlos

14.00-16.00 h.

DESCANSO-COMIDA EN ALHAMA DE MURCIA



Cerro del Castillo. Yacimientos arqueológicos de Las Paleras (ss. VIII-X) y Castillo (ss. XI-XVI). Alhama de Murcia.

TARDE: PONENCIAS Y COMUNICACIONES.

Salón de Actos Vivero de Empresas
Avda. Ginés Campos

16.00-16.30 h.

Bienvenida: Dña. Mariola Guevara Cava
Alcaldesa del Ayuntamiento de Alhama de Murcia

16.30-17.00 h.

LA SUCESIÓN DE PEQUEÑOS VERTEBRADOS DE LA SECCIÓN DEL PLEISTOCENO INFERIOR DE QUIBAS-SIMA (ABANILLA, MURCIA).

D. Pedro Piñero,
D. Jordi Agustí,
D. Hugues-Alexandre Blain,
D. Marc Furió,
D. César Laplana y
Dña. Paloma Sevilla

17.00-17.30 h.

EL SALITRE, LIBRILLA. UN NUEVO ASENTAMIENTO RURAL ROMANO EN LA REGIÓN DE MURCIA.

Dña. María Morcillo Sánchez,
Dña. Olga María Briones Jiménez,
Dña. Ana Corraliza Gutiérrez y
D. David Munuera Marín

17.30-18.00 h.

ACTUACIONES ARQUEOLÓGICAS EN LA CALLE PARRICAS DE ALHAMA DE MURCIA (2003-2018).

D. Juan Antonio Ramírez Águila,
D. José Baños Serrano,
D. Ginés José Muñoz Cánovas y
D. José Antonio González Guerao

18.00-18.30 h.

PLAN DIRECTOR DE LOS POZOS DE LA NIEVE DE SIERRA ESPUÑA.

D. Pablo Carbonell Alonso

18.30-19.00 h.

INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA EN LOS HORNOS MORUNOS DE TOTANA. PRIMEROS PASOS PARA LA CREACIÓN DE UNA RUTA ETNOGRÁFICA E HISTÓRICA.

Dña. Verónica Carricondo Gázquez y
D. José Antonio González Guerao

19.00-19.30 h.

DEBATE Y CONCLUSIONES.

19.30 h.

VUELTA EN AUTOBÚS A CARTAGENA CON PARADA EN MURCIA (PLAZA DE LA OPINIÓN), SOBRE LAS 20.15 h.

MARTES 22 de OCTUBRE – OJÓS

Moderador: D. Juan García Sandoval (Dirección General de Bienes Culturales)

8.00 h.

REUNIÓN EN EL PUNTO DE SALIDA DE CARTAGENA (FRENTE ETS DE ARQUITECTURA Y EDIFICACIÓN, PASEO ALFONSO XIII, 50) PARA TOMAR EL AUTOBÚS EN DIRECCIÓN A OJÓS, CON PARADA EN MURCIA (PLAZA DE LA OPINIÓN), SOBRE LAS 8.45 h.

10.00-13.00 h.

VISITA TÉCNICA A OJÓS POR EL CASCO URBANO Y SU HUERTA. YACIMIENTO EL SALTO DE LA NOVIA (ULEA Y OJÓS). PASEO POR LOS HUERTOS DE ORIGEN MORISCO Y MÁRGENES DEL RÍO SEGURA. IGLESIA DE SAN AGUSTÍN (S. XVIII). MUSEO DE BELENES DEL MUNDO.

D. Juan García Sandoval,
Dña. Olga María Briones Jiménez,
Dña. M^a Soledad Banegas Carrillo y
Dña. M^a Belén Carrillo López

13.30-14.00 h.

Bienvenida: D. José Emilio Palazón Marín
Alcalde del Ayuntamiento de Ojós

14.00-16.00 h.

DESCANSO-COMIDA EN OJÓS



Camino y tapias de los huertos de origen morisco en Ojós.

TARDE: PONENCIAS Y COMUNICACIONES.

Salón de Actos del Centro Cultural “Tomás López de Poveda” Avda. del Río Segura s/n

16.00-16.30 h.

CUANDO EL PATRIMONIO SOMOS NOSOTROS: PATRIMONIO INMATERIAL, CONSECUENCIAS MATERIALES.

D. José Francisco López Martínez

16.30-17.00 h.

RITUALES DE LA AURORA MURCIANA EN LA DESPIERTA DE SAN JOSÉ.

D. María Luján Ortega y
D. Tomás García Martínez

17.00-17.30 h.

NUEVAS APORTACIONES PARA EL PATRIMONIO INMATERIAL DE LA PIEDRA SECA EN JUMILLA (MURCIA).

D Cayetano Herrero González

17.30-18.00 h.

PRÁCTICAS DE REGISTRO DIRIGIDAS A LA CONSERVACIÓN Y DIVULGACIÓN DEL PATRIMONIO ESPARTERO: PROPUESTA PARA EL CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL ESPARTO Y SU INDUSTRIA DE CIEZA.

Dña. Laura Santos Caballero

18.00-18.30 h.

MUSEO 7 CHIMENEAS – MUSEO DE LA CONSERVA VEGETAL Y LAS COSTUMBRES, EN CEUTÍ. UN EJEMPLO DE REHABILITACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO E INDUSTRIAL.

D Rafael Pardo Prefasi,
D. Severino Sánchez Sicilia y
D. Pedro-E. Collado Espejo

18.30-19.00 h.

ANÁLISIS FORMAL Y CONSTRUCTIVO DE LA ARMADURA DE PAR Y NUDILLO CON LACERÍA DE LA IGLESIA DE NTRA. SRA. DE LA CONCEPCIÓN, EN CEHEGÍN.

D. Pedro-E. Collado Espejo

19.00-19.30 h.

DEBATE Y CONCLUSIONES.

19.30 h.

VUELTA EN AUTOBÚS A CARTAGENA CON PARADA EN MURCIA (PLAZA DE LA OPINIÓN), SOBRE LAS 20,30 h.

MARTES 29 de OCTUBRE – MURCIA

Moderador: D. Gregorio Sánchez Romero (Dirección General de Bienes Culturales)

8.15 h.

REUNIÓN EN EL PUNTO DE SALIDA DE CARTAGENA (FRENTE ETS DE ARQUITECTURA Y EDIFICACIÓN, PASEO ALFONSO XIII, 50) PARA TOMAR EL AUTOBÚS EN DIRECCIÓN A MURCIA.

9.30-10.30 h.

VISITA TÉCNICA. EL CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE SAN ESTEBAN: APORTACIONES DESDE LA INVESTIGACIÓN INTERDISCIPLINAR.

D. Jorge A. Eiroa Rodríguez,
Dña. María Haber Uriarte,
Dña. Pilar Vallalta Martínez,
D. José Ángel González Ballesteros,
Dña. Alicia Hernández Robles,
Dña. Mireia Celma Martínez,
D. Antonio L. Martínez Rodríguez,
Dña. M^o Ángeles Muñoz Espinosa,
D. Sergio Salas Rocamora y
Dña. María Isabel Molina Campuzano

PONENCIAS Y COMUNICACIONES.

Salón de Actos del Museo Arqueológico de Murcia.
Avda. Alfonso X El Sabio n^o 7

11.00-11.45 h.

EL PLAN DIRECTOR DEL CASTILLO DE MONTEAGUDO. REFLEXIÓN, RIGOR Y PACIENCIA.

D. Fernando Cobos Guerra

11.45-12.15 h.

HALLAZGOS RECIENTES DEL SISTEMA DEFENSIVO MEDIEVAL DE MURCIA ENTRE LA PUERTA DEL MERCADO Y LA PUERTA NUEVA.

D. José Antonio Sánchez Pravia y
Dña. Ana Pujante Martínez

12.15-12.45 h.

ITINERARIO DE LA MURALLA MEDIEVAL DE MURCIA. DESCUBRIENDO NUESTRO PATRIMONIO ENTERRADO.

D. Francisco Guerao López

12.45-13.15 h.

POSICIONAR EL PATRIMONIO EN EL PAISAJE Y TOPOGRAFÍA DE LA CIUDAD.

D. Francisco José Sánchez Medrano y
Dña. Pilar Vallalta Martínez

13.15-14.00 h.

DEBATE Y CONCLUSIONES.

16.00-16.30 h.

LA RECUPERACIÓN DE LAS PINTURAS DEL LUNETO DE SAN BUENAVENTURA DE LA IGLESIA VIRGEN DE LAS HUERTAS DE LORCA TRAS EL SISMO DEL 2011.

Dña. Carmen Martínez Ríos

16.30-17.00 h.

CATALOGACIÓN GRÁFICA DE SUELOS HIDRÁULICOS. CASO DE ESTUDIO: CASA CERDÁ (MURCIA).

Dña. Rosario Contreras Vicente,
Dña. Josefa Ros Torres y
Dña. Gemma Vázquez Arenas

17.00-17.30 h.

TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS Y ESTUDIO DOCUMENTAL EN EL ENTORNO DEL MOLINO DEL BATÁN.

Dña. María Haber Uriarte,
Dña. Verónica Carricondo Gálvez,
D. Mariano López Martínez y
Dña. Ana Baños López

17.30-18.00 h.

LA RECUPERACIÓN DE LA ARQUITECTURA MILITAR DEL S. XX. LA DEFENSA DE COSTAS EN ÁGUILAS DURANTE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1936-1939).

D. Francisco José Fernández Guirao y
D. Juan de Dios Hernández García

18.00-18.30 h.

LAS OCUPACIONES PALEOLÍTICAS DE LA CUEVA DEL ARCO (CIEZA, MURCIA).

D. Ignacio Martín Lerma,
D. Didac Román Monroig y
Dña. Noelia Sánchez Martínez

18.30-19.15 h.

LA VILLA ROMANA DE LOS VILLARICOS (MULA, MURCIA): 30 AÑOS DE INVESTIGACIÓN.

D. Rafael González Fernández,
D. Francisco Fernández Matallana
D. José Antonio Zapata Parra y
D. José Javier Martínez García

19.15-19.30 h.

25 EDICIONES DE JORNADAS DE PATRIMONIO.

D. Ángel Iniesta San Marín

19.30-20.00 h.

CLAUSURA DE LAS XXV JORNADAS DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA REGIÓN DE MURCIA.

Consejería de Educación y Cultura
Universidad Politécnica de Cartagena

20.00 h.

VUELTA EN AUTOBÚS A CARTAGENA.

ORGANIZA



COLABORA



PATROCINA

